MAHAANS
PICK & PRESS OIL MILL
ORGANIC BULK STORE
(416) 293 4010
MAHAANS PICK & PRESS OIL MILL INC
kathir@mahaanspickandpressoilmill.com
www.mahaanspickandpressoilmill.com
5-5635 Finch Ave East,
Scarborough Ontario, Canada MIB5K9
ORGANIC - HEALTHY - TASTY

தேசம்
NATION THE THESAM

Latika Gold House
(647) 996 5922
(416) 423 7555
www.latikagoldhouse.ca
Majestic City Plaza
L7 - 2900 Markham Road
Scarborough ON
M1X 0C8
Follow us
Latika Gold House

Issue : 02 Once a Month April 2024

மார்ச் மாதம் வெளியான தேசம் மாத – இதழின் பிரதிகளை கனடாவின் ஒன்றாரியோ மாகாண பாராளுமன்றம் வரையில் அழைத்துச் சென்று பெருமையை அடைய காரணமாக அமைந்தவர், மாகாண அரசின் மார்க்கம் – தோர்ண்ஹில் தொகுதி உறுப்பினர்; லோகன் கணபதி அவர்கள்!

நாடு கடந்த தமிழீழ அரசாங்கம் என்னும் 'கருப்பொருளை' நாசம் செய்யும் வகையில் செயற்படும் அதன் தேர்தல் அலுவலர்கள்.

கனடாவில் தோன்றியுள்ள 'எழுச்சியை' மழுங்கடிக்க 'பதவி ஆசை' கொண்டவர்கள் அரங்கேற்றும் 'பழிவாங்கல்கள்

முன்னாள் அமைச்சரும் அமைப்பின் தீவிர செயற்பாட்டாளருமான நிமால் விநாயகமூர்த்தியின் வேட்பு மனு நிராகரிப்பு

நாடு கடந்த தமிழீழ அரசாங்கம் என்னும் பலம் நிறைந்த அமைப்பு 2010ம் நிறுவப்பெற்றது. விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பின் வீழ்ச்சிக்குப் பின்னர் யுத்தத்தினால் பாதிக்கப்பட்ட எமது தாயக உறவுகளுக்காக குரல் கொடுக்கும் வகையில் தோற்றுவிக்கப்பெற்ற அற்புதமான 'கருப்பொருளை' தங்கள் கைகளில் எடுத்து செயற்படும் வகையில் உலகின் பல நாடுகளில் வாழும் பலரும் இயங்கிவருகின்றார்கள்.

(உள்ளே விபரமான செய்தி 14 ம் பக்கத்தில்)

கனடா 'தேசம்' முதலாவது இதழை விருப்புடன் வாசிக்கும் வீரகேசரி பிரதம ஆசிரியர் ஸ்ரீகஜன் அவர்கள்...

தமது நிறுவனத்தின் பணியாளர்கள், சக உதவி ஆசிரியர்கள் மற்றும் நிறுவன இயக்குனர்கள் சகிதம் புத்தாண்டைக் கொண்டாடிய பின்னர்; அன்றைய தினத்தன்று தனது அலுவலகப் பணிமேசையிலிருந்து கனடா 'தேசம்' முதலாவது இதழை விருப்புடன் விரித்து வாசிக்கும் வீரகேசரி பிரதம ஆசிரியர்; ஸ்ரீகஜன் அவர்களின் பெருந்தன்மை பாராட்டுக்குரியது. நன்றி. –' தேசம்' குழு

fssai 12421999000289
தமிழ் மண்ணிலிருந்து நேரடியாக
tasty தமிழா
உலகெங்கும்...
வியாபார தொடர்புகளுக்கு...
கனடா .: 647 762 9512 | இந்தியா .: +91 7845 00 6977
விரைவில்...

கனடாவில் தலைமையகத்தைக் கொண்டியங்கும் Tamil Rights Group அமைப்பு தனது சமீபத்திய சாதனைகளை அறிவிக்கின்றது

Tamil Rights Group தனது சமீபத்திய சாதனைகளை அறிவிப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறது. நுணுக்கமான மூலோபாய வாதங்கள் மற்றும் சட்ட முன்முயற்சிகள் மூலம், ஈழத் தமிழர்களின் உரிமைகள் மற்றும் கண்ணியத்தைப் பாதுகாக்கும் தனது பணியை நிறைவேற்றுவதில் TRG குறிப்பிடத்தக்க முன்னேற்றங்களைச் செய்துள்ளது.

2021 ஆம் ஆண்டு நிறுவப்பட்ட தமிழ் உரிமைக் குழுவானது, செயல்பாட்டின் பரப்பிற்குள் ஒரு முக்கியமான விடயங்களில் சட்ட ஆலோசனை வழங்கும் அமைப்பாகவும் விரைவாக மாறியுள்ளது. கடந்த ஆண்டில், இந்த அமைப்பு தாக்கத்தை ஏற்படுத்தக்கூடிய வகையில், சர்வதேச குற்றவியல் நீதிமன்றத்தில் அதன் 15வது பிரிவை சமர்ப்பித்தல், மசோதா 104 ஐப் பாதுகாத்தல், கனடாவின் தடைகள் கட்டமைப்பை வலுப்படுத்துவதற்கான முக்கிய பரிந்துரைகளை சமர்ப்பித்தல் மற்றும் கனடாவில் தமிழ் உரிமைகள் குறிப்பு நூலகத்தை நிறுவுதல் ஆகியவற்றில் கவனம் செலுத்தி இந்த முயற்சிகளில் வெற்றியை பெற்றிருக்கிறது.

"எங்கள் சாதனைகளைக் கொண்டாட சிறிது நேரம் ஒதுக்கும்போது, நமது தொண்டர்களும் சமூக உறுப்பினர்களும் நாம் கூட்டாக இலக்கு வைத்துள்ள நேரம், ஆர்வம் மற்றும் அர்ப்பணிப்பு ஆகியவற்றை அங்கீகரிப்பது கட்டாயமாகும்" என்று தமிழர் உரிமைக் குழுவின் தலைவரும் அரசிய செற்பாட்டாருமான நவரத்தினம் ஸ்ரீநாராயணதாஸ் கூறுகிறார். உருவாக்கப்பட்ட உத்வேகத்தை கட்டியெழுப்ப, தமிழ் உரிமைகள் குழு ஒத்துழைப்பு மற்றும் கூட்டாண்மைக்கான தொடர்ச்சியான அர்ப்பணிப்புடன் அதன் இலக்கை நோக்கி முன்னேறுகிறது. "எங்கள் முக்கிய முயற்சிகளில் நாங்கள் தொடர்ந்து ஈடுபடுவதால், எங்கள் ஆதரவாளர்களை எங்களுடன் எப்போதும் இணைந்து நிற்குமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம்" என்று திரு. ஸ்ரீநாராயணதாஸ் வலியுறுத்துகிறார். மேலும் "ஆக்கபூர்வமான மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்கும் நீதியின் வெற்றிக்கு உத்தரவாதம் அளிப்பதற்கும் உங்கள் ஆதரவு இன்றியமையாதது. எங்களின் கூட்டு இலக்கை அடைய எங்களுக்கு உதவ தன்னார்வலர்கள் மற்றும் நன்கொடைகள் வடிவில் சமூகத்தின் ஆதரவை நாடுகிறோம்", என்றும் ஸ்ரீநாராணதாஸ் தெரிவித்துள்ளார்.

2023 இல் தமிழ் உரிமைக் குழுவின் செயல்பாடுகள் பற்றிய விரிவான கண்ணோட்டத்திற்கு, கீழே உள்ள விரிவான சுருக்கத்தைப் பார்க்கவும்:

TRG தனியார் உறுப்பினர் மசோதா C-281 ஐ ஆதரித்தது, இது சர்வதேச மனித உரிமைகள் சட்டத்தை கனடிய பாராளுமன்றத்தில் கன்சர்வேட்டிவ் எம்பி பிலிப் லாரன்ஸால் முன்வைத்தது.

உலகெங்கிலும் கூறப்படும் மனித உரிமை மீறல்களுக்கு விரைவாக பதிலளிக்குமாறு அரசாங்கத்தை கட்டாயப்படுத்த இந்த மசோதா பாராளுமன்றத்திற்கு உதவும். கனடாவின் தற்போதைய பொருளாதாரத் தடைகளை வலுப்படுத்த TRG தொடர்ந்து வாதிடுகிறது, அதே நேரத்தில் இலங்கையில் மனித உரிமைகளை மீறுபவர்களின் கூடுதல் பெயர்களை பட்டியலில் சேர்க்குமாறு கோருகிறது. மசோதாவின் மூன்றாவது வாசிப்பு ஜூன் மாதம் ஹவுஸ் ஆ.்.ப் காமன்ஸில் நிறைவடைந்தது மற்றும் இரண்டாவது வாசிப்பு தற்போது செனட்டில் நடந்து வருகிறது.

மேலும், TRG எனப்படும் தமிழர் உரிமைகள் மையம் அமைப்பு தமிழ் இனப்படுகொலை கல்வி வாரச் சட்டத்தை (TGEWA) பாதுகாப்பதற்காக ஒன்றாரியோ மேல்முறையீட்டு நீதிமன்றத்தில் ஒரு தலையீட்டாளர் உண்மையைத் தாக்கல் செய்தது. இந்த முயற்சியானது ஒன்றாரியோ அரசிற்கும் எமது ஒன்றாரியோ மாகாண பாராளுமன்ற உறுப்பினர் விஜய் தணிகாசலத்திற்கும் வழங்கு ஆதரவு என்று அமைப்பு கருதுகின்றது.

இந்த மேல்முறையீட்டுச் செயல்பாட்டில் தலையீட்டாளராக எங்களின் பங்கு, மேல்முறையீடு செய்பவர்கள் TGEWA இன் நோக்கத்தைத் தவறாகப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தாமல் இருப்பதை உறுதிசெய்வதாகும். இலங்கையில் தமிழ் மக்களின் இனப்படுகொலை தொடர்பாக முன்வைக்கப்படும் உண்மைகள் குறித்த தவறான மற்றும் தவறான அறிக்கைகளை நீதிமன்றத்திற்கு முன்னிலைப்படுத்துவதை உறுதிப்படுத்த வேண்டிய தேவையும் இருந்தது. டிசம்பர் 4 ஆம் தேதி, ஒன்றாரியோ மேல்முறையீட்டு நீதிமன்றத்தில் எங்கள் வாய்மொழி சமர்ப்பிப்பு எங்கள் சட்டப் பிரதிநிதியான கோடார்ட் & சண்முகரத்தினம் LLP இன் ஜனனி சண்முகரத்தினம் அவர்களால் சமர்ப்பிக்கப்பட்டது. நீதிமன்றத்தின் தீர்ப்பு இன்னும் நிலுவையில் உள்ளது.

மேலும், சர்வதேச நாணய நிதியத்தில் (IMF) ஆசியா மற்றும் பசிபிக் நாடுகளின் நிர்வாக இயக்குநர்களுடன் ஒரு மெய்நிகர் ஆ.்.ப்-ரெக்கார்ட் கூட்டத்தில் வுசுபு கலந்து கொண்டார்.

ஆசிய-பசிபிக் நாடுகளில் சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் பணிகள், திட்டங்கள் மற்றும் கொள்கைகள் குறித்து விவாதிப்பதே வட்டமேசைக் கூட்டத்தின் மையமாக இருந்தது. இச்சந்திப்பின் போது, இலங்கையின் வடக்கு மற்றும் கிழக்கில் நிதி வழங்கல் தொடர்பில் டி.ஆர்.ஜி. நிதி எவ்வாறு செலவிடப்படுகிறது என்பதைத் தீர்மானிப்பதில் உள்ளூர் சிவில் சமூகம் மற்றும் பிராந்தியத்தில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பிரதிநிதிகள் அதிக சுயாட்சியைக் கொண்டிருக்க வேண்டியதன் அவசியத்தை நாங்கள் வலியுறுத்தினோம். போருக்குப் பிந்தைய வடக்கு மற்றும் கிழக்கில் மனித உரிமை மீறல்கள் மற்றும் அதீத இராணுவச் செலவுகள் குறித்தும் எமது கவலைகளை வெளிப்படுத்தினோம். 2024 இல் ஒரு தொடர் சந்திப்பு திட்டமிடப்பட்டது.

மேலும், TRG வெளியுறவு மற்றும் சர்வதேச வளர்ச்சிக்கான ஹவுஸ் ஆ.்.ப் காமன்ஸ் நிலைக்குழுவில் உரையாற்றினர்.

கட்பனா நாகேந்திரா கனடாவின் பொருளாதாரத் தடைகளை மேம்படுத்துவதற்கான நுண்ணறிவு மற்றும் பரிந்துரைகளை வழங்கினார். TRG இன் பரிந்துரைகளில் மனித உரிமை மீறல்களுக்குப் பொறுப்பான அதிக அதிகாரிகளை உள்ளடக்கிய பொருளாதாரத் தடைகளை விரிவுபடுத்துதல் மற்றும் பிற நீதி வழிமுறைகளுடன் இணைந்து Magnitsky சட்டம் அல்லது SEMA ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்துதல் ஆகியவை அடங்கும். இலங்கையில் தன்னிச்சையான தடுப்புக்காவல், தமிழ் பிராந்தியங்களில் இராணுவ பிரசன்னம் மற்றும் அமைதியான போராட்டங்களைத் தடுப்பது போன்ற மனித உரிமை மீறல்களை கட்பனா எடுத்துரைத்தார். மனிதகுலத்திற்கு எதிரான குற்றங்களைத் தீர்ப்பதற்கு, ICC உட்பட, சர்வதேச நீதிப் பொறிமுறைகளை ஆதரிக்க கனடாவுக்கு TRG வாதிட்டது; மற்றும் TRG இன் ICC சமர்ப்பிப்பைக் குறிப்பிடும் UNHRC உயர் ஆணையரின் 2022 அறிக்கையின்படி, பொருளாதாரத் தடைகள் பரந்த பொறுப்புக்கூறல் முயற்சிகளுக்கு ஒரு படியாக இருக்க வேண்டும் என்று வலியுறுத்தினார்.

மேலும், தமிழர் உரிமைக் குழு கனடா தலைமையகத்தைத் திறந்து வைத்துள்ளது.

கனடாவின் தமிழீழச் சங்கத்தின் முதல் பெண் தலைவரான மறைந்த திருமதி மகேஸ்வரி நடராஜாவின் பெயரால் பெயரிடப்பட்ட மகேஸ்வரி நடராஜா தமிழ் உரிமைகள் குறிப்பு நூலகத்துடன் இணைந்து TRG தனது புதிய அலுவலகத்தை ஒன்றாரியோவின் மார்க்கமில் திறந்து வைத்தது. நடராஜா குடும்பத்தினரின் தாராள நன்கொடை மற்றும் மறைந்த டாக்டர் வின்ஸ்டன் பஞ்சாட்சரம் இலக்கியத் தொகுப்பின் நன்கொடையுடன் இந்த நூலகம் தொடங்கப்பட்டது.

கனடிய அமைச்சரான மாண்புமிகு மேரி இங் உட்பட மத்திய அரசாங்கத்தின் பல்வேறு மட்டங்களிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பல்வேறு அதிகாரிகள் இந்த நிகழ்வில் கலந்து கொண்டனர் என்பதும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

Thesam Publishers

தேசம் வெளியீட்டாளர்கள்

EDITORIAL TEAM - THESAM
GRAPHIC: HEVEN
TECHNICAL: Y. INTHUNATHAN
PRINTERS: Web News Printing Inc.
MARKETING & DISTRIBUTION MANAGER - Ramsankr Sivanathan: 647.891.7725

Phone: 647 848 1113
Unit #201, 3967 Lawrence Ave East, Scarborough, ON, M1G 1S2
Email: info@thethesam.com www.thethesam.com

தேசம் குரல் –ஏபரல் 2024

நம் தாயகமான வடக்கு கிழக்கையும் தாய்த் தமிழகமான தமிழ்நாட்டையும் அத்தோடு தமிழ் மக்கள் அதிகளவு புலம் பெயர்ந்து உறுதியான தளத்தை பல நிலைகளில் நிறுவிக்கொண்டுள்ள கனடிய மண்ணையும் நோக்கிய ஊடகப் பணியையும் அதனுாடாக கலை இலக்கிய சமூகம் சார்ந்த பரப்புரைகளையும் தெளிவாக ஆற்ற வேண்டும் என்ற நோக்கோடு உங்கள் கைகளில் தவழ்ந்தது தான் தேசத்தின்' முதல் இதழ். அதன் பக்கங்கள் குறைவாக இருந்தாலும் பார்த்துப் படிப்பதற்கு நிறைவாகவே செய்திகளும் தகவல்களும் வாசகர்களான உங்கள் அனைவரையும் மகிழ்வித்திருக்கும் என்று நம்புகின்றோம்.

உலகெங்கும் அச்சில் வரும் பல பத்திரிகைகள் நின்று போய்விட 'தேசம்' இதழை எவ்வாறு வெளியிடுகின்றீர்கள்? என்று கேட்பது எமது செவிகளுக்கு வந்து சேர்ந்தது.'

எமது 'தேசம்' வெளிவர கனடாவின் பல்கலாச்சாரக் கொள்கைகளும் அதை தொடர்ச்சியாக கடைப்பிடிக்கும் அரசியல் தலைவர்களும் அதிகாரிகளும் 'தேசம்' போன்ற இதழ்களுக்கு தங்கள் ஆதரவைத் தருகின்றார்கள். நிதியாக அல்ல நிதமும் வழங்கும் ஆதரவு என்ற வார்த்தைகளால்!. அந்த தளத்திலிருந்தே நாம் அர்ப்பணிப்புடன் பணியாற்ற வேண்டிய சூழலில் வாசகர்களாகிய உங்கள் ஆதரவும் விளம்பரங்களைத் தரும் அன்பர்களின் அரவணைப்பும் பக்களை அலங்கரிக்கும் படைப்புக்களும் உள்ளவரை நாமும் தேசமும் உங்களிடமிருந்து விலகமாட்டோம் என்ற வார்த்தைகளோடு விடைபெறுகின்றோம்.! அடுத்த இதழில் சந்திப்போம்!

ஒன்றாரியோ முதல்வர் டக் போர்ட் அவர்களின் சிந்தனையின் விளைவாக றொறன்ரொ பெரும்பாகத்தில் இரண்டாவது மருத்துவ வளாகம்

ஒன்றாரியோ முதல்வர் டக் போர்ட் அவர்களின் சிந்தனையின் விளைவாக றொறன்ரொ பெரும்பாகத்தில் இரண்டாவது மருத்துவ வளாகம் உருவாகின்றது என்று அறிவித்துள்ளார் எமது ஸ்காபுறோ ரூஜ் பார்க் தொகுதியின் மாகாண பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் மாகாண போக்குவரத்து அமைச்சின் துணை அமைச்சருமான விஜய் தணிகாசலம் அவர்கள்

அவர் விடுத்துள்ள அறிக்கையில் " எமது ஒன்றாரியோ மாகாணத்தில் தற்போது மருத்துவர்களுக்கு அதிக தட்டுப்பாடு ஏற்பட்டுள்ளது. பலர் தங்களுக்கான குடும்ப மருத்துவர் ஒருவர் இல்லாததை மிகவும் கவனிப்புடன் நோக்கிய எமது மாகாண முதல்வர் டக் போர்ட் அவர்கள் யோர்க் பல்கலைக்கழகத்தில் ஒரு புதிய மருத்துவப் பள்ளியை உருவாக்க சம்மதம் தெரிவித்து அதனை அங்கீகரித்துள்ளார்

இதற்கு முன்னர் தீர்மானிக்கப்பட்ட ஸ்காபுறோ வளாகத்தில் உருவாகும் மருத்துவ பீடம் தற்போது நிர்மானிக்கப்பட்டு வருகின்றது.

ஒரு தசாப்தத்திற்கும் மேலாக மருத்துவக் கல்வி முறையின் மிகப்பெரிய விரிவாக்கத்தைத் தொடங்குவதன் மூலம், சுகாதாரப் பணியாளர்களை வளர்க்க நமது அரசாங்கம் வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க நடவடிக்கை எடுத்திருப்பதில் நான் மகிழ்ச்சியடைகிறேன். நிச்சயமாக, ருவுளுஊ இல் ஸ்கார்பரோவில் உள்ள முதல் மருத்துவ வளாகமும் இதில் அடங்கும், இது ஏற்கனவே நடந்து வருகிறது.

எங்களின் சமீபத்திய வரவு செலவுத் திட்டத்தில், வோன் நகரில்உள்ள யோர்க் பல்கலைக்கழகத்தின் புதிய மருத்துவப் வளாகத்தின் வடிவமைப்பு மற்றும் திட்டமிடலுக்கு ஆதரவாக எங்கள் அரசாங்கம் கூ9 மில்லியன் முதலீடு செய்வதாகவும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை நான் அறிவிப்பதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்" என்று ஸ்காபுறோ ரூஜ் பார்க் தொகுதியின் மாகாண பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் மாகாண போக்குவரத்து அமைச்சின் துணை அமைச்சருமான விஜய் தணிகாசலம் அவர்கள் தெரிவித்துள்ளார்

“மலையக தமிழ் இலக்கியம்”. ‘மலையகா சிறப்பிதழும் சிறப்புரை வி.தேவராஜ்

கனடாவில் கடந்த கால்நூற்றாண்டுக்கு மேலாக இயங்கிவரும் ‘தேடகம்’ அமைப்பின் ஏற்பாட்டில் நடைபெற்ற “மலையகப் பெண்களின் கதைகள்” என்ற நூலின் வெளியீட்டு விழா 14-04-2024 அன்று ஸ்காபுறோவில் அமைந்துள்ள சனசமூக நிலைய மண்டபத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. மலையகப் பெண்களின் கதைகள் மேற்படி விழாவில் எழுத்தாளர்கள் அன்பு, யாழினி, நிருபா, மற்றும் மீரா பாரதி ஆகியோரும் உரையாற்றினார்கள்.

வீரகேசரிப் பத்திரிகையின் முன்னாள் பிரதம ஆசிரியர் வீ. தேவராஜ் சிறப்புரையாற்றினார். எழுத்தாளரும் பேராசிரியையுமான கலாநிதி பார்வதி கந்தசாமி அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்ற இந்த நிகழ்வில் உரையாற்றிய வீ தேவராஜ் அவர்களின் உரையின் முழுவடிவம் இங்கு இரண்டு பகுதிகளாக பிரசுரமாகின்றது.

“மலையகா” என்ற பெயர்

“இன்றைய இந்த வெளியீட்டு விழாவில் வெளியிட்டு வைக்கப்பட்டுள்ள சிறு கதைத் தொகுப்புக்குச் சூட்டப்பட்டுள்ள பெயர் குறித்து என்னுள் எழுந்துள்ள வினாவினை அவையின் முன் வைக்கின்றேன்.

இந்த நூலுக்கு “மலையகா” என பெயர் சூட்டப்பட்டுள்ளது. இதன் அர்த்தம் என்னவென்று புரியவில்லை.

இன்று இலங்கையில் மலையக மக்களின் இன அடையாளம் குறித்து பெரிதாகப் பேசப்படுகின்றது. தற்பொழுது இன அடையாளம் குறித்த கருத்தாடல்கள் சூடு பிடித்துள்ள இன்றைய நிலையில் “மலையகா” என்ற புதிய இன அடையாளத்துடன் சிறுகதைத் தொகுதி வெளிவந்துள்ளது.

“மலையகா” என்பது இடப்பெயராகவா? அல்லது இனத்துவத்தை குறிக்கும் பெயராகவா? சூட்டப்பட்டுள்ளது என்பது தெளிவுபடுத்தப்பட வேண்டியது அவசியமாகும்.

மலையகத் தமிழ் இலக்கியம்

இன்றைய இந்த நிகழ்வில் “மலையகத் தமிழ் இலக்கியம்” என்ற தலைப்பில் உரையாற்றுமாறு பணிக்கப்பட்டுள்ளேன்.

மலையக இலக்கிய குறித்து முழுமையாக நான் பேசப் போவதில்லை. மலையகத்தின் எனது அனுபவம் பேசப்படாத மலையக இலக்கிய செல்நெறி குறித்து பேசுவதாகவே எனது இந்த உரை அமையும்.

அந்தவகையில் மலையக இலக்கியம் என்பது 200 வருடகால மலையக மக்களின் வாழ்வியலில் அந்த மக்கள் முகம் கொடுத்த இரு நூற்றாண்டின் அதாவது 20 தசாப்தகால துன்பியலின் வரலாறாகும். காலனித்தவத்தின் கோர முகத்தையும் அதன் அடக்கு ஒடுக்கு முறைகளையும் மீறி பிரசவித்ததே மலையக இலக்கியமாகும்..

“மலையகம் 200”

“மலையகம் 200” இன் ஒரு அடையாளமாக இன்றைய இந்த நிகழ்வு அமைந்துள்ளது.

“மலையகம் 200” இன் நிகழ்வுகள் காலனித்தவத்தின் பிடியில் இருந்து மலையகம் விடுதலையான சுதந்திர நிகழ்வோ என இன்று பலர் கருதலாம். உண்மையில் “மலையகம் 200” மலையகத்தின் விடுதலையைப் பறைசாற்றும் நிகழ்வு அல்ல. ஏனெனில் இன்றும் மலையகமக்கள

அரைகாலனித்துவகட்டமைப்புக்களுடனும்அதனுடன் இரட்டைச்சகோதரனாக இணைந்துள்ள இனவாத தீ சுவாலைகளுக்குள்ளும் பயணிக்கின்றனர் என்பதை இங்கு பதிவிட விரும்புகின்றேன்.

அன்று வெள்ளைத் தோல் துரைத்தனததிற்குள் சிக்கி இருந்த மலையகம் இன்று கறுத்த தோல் துரைத்தனத்திற்குள்ளும் அதனுடன் இணைந்து பயணிக்கின்ற இனவாதத் தீ நாக்குகளுக்குள்ளும் சிக்கிக் கிடக்கின்றது. அந்தவகையில் 1.5 மில்லியன் மலையக மக்களின் தலை விதி தீர்க்கமான இன்னொரு கட்டத்திற்குள் நுழைய உள்ளது என்று கூறுவதே பொருந்தும்.

மலையக அரசியல்வாதிகள் தமது அரசியல் நலன்களுக்காக பேச மறுக்கின்ற அல்லது மூடி மறைக்கின்ற மலையகம் நோக்கிய ஒரு பெரிய ஆபத்தை இன்றைய இளம் கவிஞாகள் பேசுகின்றனர்.

அதற்கு உதாரணமாக ஏப்ரல் மாத வெளியீடாக வந்துள்ள “தாய் வீடு” இதழில் மல்லிகைப்பூச்சந்தி திலகர் எழுதியுள்ள கட்டுரையில் இருந்து உதாரணத்தைக் காட்ட முடியும்.

“மலையகத்திற்கோர் மனு” என்ற தலைப்பில் இரத்தினபுரி மாவட்டைத்தைச் சேர்ந்த காவத்தை கிருபா வின் கவிதை இவ்வாறு பேசுகின்றது.

“......இன்றோ....

கருக்கலைப்பிலோர்

இனவழிப்பு

தமிழன் மட்டுமா?

தமிழும்தான்”...

என்ற இந்த வரிகள் “மலையகம் 200” இன் அடுத்த சவாலாக இருக்கப் போகின்றது.

இன்னும் ஒரு இளந் தலைமுறையினைச் சேர்ந்த கிழக்குப்பல்கலைக்கழக நுண்கலைத்துறை சார்ந்த இரா.சுலக்ஷனா தனது ஆதங்கத்தை இவ்வாறு வெளிப்படுத்துகின்றார்.

- 1961 ஆம் ஆண்டு தினகரன் இதழில் பிரசுரமாகிய ஒரு கூடைக் கொழுந்து, கால மாற்றத்திற்கு ஏற்ப சமுக மாற்றங்கள் நிகழாத, மலையக மக்கள் அவர்தம் வாழ்வியலின் குறியீடாக அமைந்து, இற்றைவரை அவர்தம் வாழ்வியலில் நிலவும் நிலையை, அச்சொட்டாகப் பிரதிபலித்துகாட்டுகிறது.

“மாற்றமின்றித் தொடரும் மலையகத்தின் மாற்றத்தை” நோக்கிய குரலாகவே காவத்தை கிருபா மற்றும் கிழக்குப் பல்கலைக்கழக இரா.சுலக்ஷனா போன்றோரது குரல்கள் அமைந்துள்ளன.

மறைந்த ராயப்பு யோசப்பு ஆண்டகை அவர்களின் தீர்க்கதரிசனம்.

2009 ஆம் ஆண்டு போர் மௌனிக்கப்பட்ட பின் அவ்வேளையயில் மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயராக இருந்த மறைந்த ராயப்பு யோசப்பு ஆண்டகை அவர்களை வீரகேசரிக்காக நேர்காணல் செய்த போது “முள்ளிவாய்க்கால் பேரழிவைவிட மிக மோசமான பேரழிவை தமிழ் மக்கள் இனிவரும் காலங்களில் சந்திக்க உள்ளனர்” என்று தெரிவித்தார். அது தற்போது நிதர்சனமாகியுள்ளது. இதே பாதைக்குள் மலையகமும் “மலையகம் 200” நிகழ்வுகளுடன் பிரவேசிக்க உள்ளது என்பதை இன்றைய இந்த நிகழ்வில் பதிவு செய்ய விரும்புகின்றேன்.

இந்த ஒரு பின்னணியுடன் எனது தலைப்புக்கள் நுழைகின்றேன்.

1823 ஆம் ஆண்டு தமிழகத்தில் இருந்து மலையகம் நோக்கிய குடிப் பெயர்வு.

1823 ஆம் ஆண்டு தமிழகத்தில் இருந்து இலங்கை நோக்கி பெருந்தோட்டப் பொருளாதார எழுச்சிக்கும் வளர்ச்சிக்குமாக தமிழ் மக்கள் அழைத்து வரப்பட்ட காலகட்டத்துடன் மலையக இலக்கியம் ஆரம்பிபிக்கின்றது.

1823 ஆம் ஆண்டில் இலங்கையில் காலடி எடுத்து வைத்த தமிழக மக்கள் தமக்கு வழங்கப்பட்ட ஆசை வார்த்தைகளும் வாக்குறுதிகளும் தமக்கு சுபீட்சத்தையும் வளமான வாழ்வையும் வழங்கும் என்ற எதிர் பார்ப்புடனேயே இலங்கைத் தீவில் வந்திறங்கினர்.

ஆனால் தமக்கு வழங்கப்பட்ட வாக்குறுதிகளும் ஆசை வார்த்தைகளும் தாம் இலங்கை மண்ணில் காலடி எடுத்து வைத்த போதே கடலுக்குள் வீசப்பட்டதை உணர்ந்தனர். எனவே இந்த இரு நூற்றாண்டு கால மலையக இலக்கியம் 1823 ஆண்டுடன் ஆரம்பிக்கின்றது என்ற எடுகோல் முன் வைக்கப்படுகின்றது.

கண்டி மன்னரான சிறி விக்ரம ராஜசிங்கன் காலத்தில் தமிழ் இலக்கிய பாரம்பரியம் ஒன்று இருந்துள்ளது. இதனை மலையக இலக்கிய கர்த்தாக்களில் முக்கியமானவரும் மலையக இலக்கிய ஆய்வாளருமான சாரல்நாடன் மலையக இலக்கிய வரலாறு என்ற நூலில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

(தொடர்ச்சி 5ம் பக்கம்)

(தொடர்ச்சி 4ம் பக்கம்)

- இலங்கை மண்ணில் 19ஆம் நூற்றாண்டில் தொடங்கிய தோட்டப்புற வாழ்க்கையும் அதற்கு முற்பட்ட கண்டி மன்னன் காலத்தினதும் கருவாப்பட்டைக் காலத்தினதும் வாழ்க்கையில் எழுந்த இலக்கிய வடிவங்கள் காணக்கிடைக்கவில்லை என்று சாரல்நாடன் தனது முகவுரையில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

- இந்த உண்மையால்தான் இன்று அவைகளைத் தேடிக் கொள்வதில் சிரமப்படுகின்றோம். இலங்கையில் கடைசி மன்னனாகக் கொள்ளப்படும் ராஜசிங்கன் பற்றிய அக்கறையோ அவர் காலத்துக் காவியமான "சின்ன முத்து" கதை குறித்த அக்கறையோ நமக்கு இல்லாததால் அந்தக் காலத்தில் தோன்றிய இலக்கியங்களைப் பறி கொடுத்து விட்டோம். இதனை தனியார் நூலகங்களிலும் விகாரைகளிலும் சுவடித் திணைக்களங்களிலும் தேடி அலைகின்றோம் என கூறுகின்றார்.

- உண்மையில் கடைசி கண்டி அரசன் 1815 ஆம் ஆண்டில் கைது செய்யப்பட்ட போது அவரும் அவருடைய குடும்பமும் வேலூருக்கு நாடு கடத்தப்பட்டனர்.என்பது அனைவரும் அறிந்த விடயம். ஆனால் அவரது பரம்பரையினர் தமிழர்களாகவும் சிங்களவர்களாகவும் குருநாகல பகுதியை அண்டிய பிரதேசங்களில் இன்றும் வாழ்ந்து வருகின்றனர். கடைசி கண்டி மன்னனனின் நினைவு தினத்தை இன்றும் அவர்கள் ஒன்று கூடி அநுஸ்டித்து வருகின்றனர். இந்தப் பரம்பரையைச் சேர்ந்த ரமேஸ் என்ற சுதந்திர ஊடகவியலாளர் கடந்த வருடம் காலமானார். இந்தக் குடும்பங்களுடன் தொடர்பு கொண்டால் பல தகவல்களைப் பெறக் கூடியதாக இருக்கும்.

அடுத்ததாக தமிழக இலக்கிய பாரம்பரியத்துடன் தமது இலக்கிய உறவு மற்றும் பிணைப்பு பற்றிப் பேசுவது. இந்த உறவு மலையக மக்களின் இரத்தத்துடன் கலந்துவிட்ட உணர்வு பூர்வமான விடயமாகும்.

அதே வேளையில் இலங்கையில் இலங்கைத் தமிழர்களை மையமாகக் கொண்டு செழுமையான தமிழ் இலக்கிய பாரம்பரியம் உள்ளது.

ஆனால் இந்த இலக்கிய பாரம்பரியங்களுக்கு அப்பாற்பட்ட நிலையில்தான் மலையக இலக்கியம் தோற்றம் பெற்றுள்ளது.

மொத்தத்தில் கூறுவதாயின் மலையக இலக்கியம் என்பது மலையகத்துக்கே உரிய தனித்துவமான இலக்கியப் பாரம்பரியமாக பர்ணமித்துதுள்ளது.
கடைசி கண்டி மன்னர் காலத்து இலக்கியத்துடன் மலையக இலக்கியம் தொடர்புபட்டதல்ல. ஈழத்து இலக்கிய பாரம்பரியத்தில் இருந்தும் மலையக இலக்கியம் வேறுபட்டது.

அது போல் தமிழக பாரம்பரிய பண்பாட்டு உணர்வுகள் மக்களின் மனங்களில் இருந்த போதும் மலையக இலக்கியம் தானே பாதை வெட்டி தனித்துவமாகப் பயணிக்கத் தொடங்கியதே மலையக இலக்கியமாகும்.
பிரதேச இலக்கியமாகவே நோக்கப்பட்டது.

எனினும் ஈழத்து இலக்கியப் பரப்பில் மலையக இலக்கியம் அண்மைக் காலம் வரை பிரதேச இலக்கியம் என்ற வரையரைக்குள்ளேயே வைக்கப்பட்டிருந்தது. தற்போதுதான் இந்த நிலை மாற்றத்துக்குள்ளாகி ஈழத்து தமிழ் தேசிய இலக்கியத்தின் ஒரு அங்கமாக மலையக இலக்கியம் நோக்கப்படுகின்றது.

பேராசிரியர் கா.சிவத்தம்பி

எனவேதான் பேராசிரியர் கா.சிவத்தம்பி சேர் அவர்கள்

"மலையக இலக்கியம் என்பது தமிழ் இலக்கியத்தின் தனித்துவமான அம்சங்களைக் கொண்டுள்ள அதே சமயம் ஈழத்து தமிழ் இலக்கியத்தின் பிரிக்க முடியாத மிக முக்கிய கூறாகவும் அமைந்து காணப்படுகின்றது" என்று குறிப்பிடும் அவர் "மலையக இலக்கியத்தினை புறக்கணித்தோ அல்லது ஒதுக்கி விட்டோ ஈழத்து தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றை எழுத முனைவது பூரணத்துவமுடைய வரலாறு எழுதும் முயற்சியாக அமையாது" என்று பதிவிட்டுள்ளார்.

மலையக இலக்கியம் பற்றிய ஆய்வின் போது காணப்படுகின்ற சிக்கல்கள் பற்றி ஆய்வாளர்கள் பட்டியலிட்டுள்ளனர்.

1. மலையக பிரதேச இலக்கியவாதிகள் பற்றி முழுமையான விபரப்பட்டியலோ தகவல்களோ இல்லை.

2. மலையக எழுத்தாளர்களின் படைப்புகளில் அனேகமானவை நூலுரு பெறவில்லை. மூத்த எழுத்தாளர் பலரின் ஆக்கங்கள் கூட இதுவரை நூலுருப் பெறவில்லை.

3. மலையக இலக்கியம் தொடர்பாக சேகரித்து வைத்திருந்த பல ஆக்கங்கள் ஆய்வுகள் என்பன மலையகத்தில் இடம் பெற்ற இனவன்முறைகளின் போது அழிந்து விட்டன.

4. மலையக கலை இலக்கியம் தொடர்பாக சேகரித்து வைத்துள்ள பத்திரிகை துணுக்குகளைத் தேடிப் பெறுவதில் பல நடைமுறை சிக்கல்கள் உள்ளன.

5. மலையக படைப்புகள் எழுத்தாளர்களின் விபரங்கள் உள்ளிட்ட ஆவண காப்பகம் ஒன்றில்லை.

6.. மலையக இலக்கிய வரலாறு பற்றிய பூரணத்துவமான ஆய்வு நூல் ஒன்று இதுவரை காலமும் எழுதப் படவில்லை.

7. பேராதெனிய கல்கலைக்கழகத்தில் கலாநிதி துரைமனோகரன் கலாநிதி அருணாசலம் போன்ற விரிவுரையாளர்களின் ஊக்குவிப்பாலும் வழிகாட்டுதலிலும் மாணவர்கள் தமது பட்டப்படிப்புக்காக மலையக இலக்கியம் குறித்து ஆய்வுகளை மேற்கொண்டுள்ளதாக அறிகின்றேன். இத்தகைய ஆய்வுகள் நூலுருப் பெறவேண்டும் அல்லது இந்த ஆய்வுகள் குறித்த தகவல்கள் வெளிக் கொண்டுவரப்படல் வேண்டும்.

தமிழக கிராமங்களை மலையகத்தில் காணலாம்.

இந்த இடத்தில் ஒரு முக்கியமான ஒரு விடயத்தை பதிவிடுதல் பொருத்தமென நினைக்கின்றேன். தமிழகத்தில் இருந்து மக்கள் குடிபெயர்ந்தபோது தனி நபர்களாக படகுகளிலோ அல்லது கப்பல்களிலோ ஏறி இலங்கைக்கு வரவில்லை. கிராமம் கிராமமாகவே கப்பலேறினர்.

அநத வகையில் மலையகத்தில் இந்த மக்களின் குடியேற்றத்தைப் பார்த்தால் தமிழக கிராமங்களை அப்படியே பெயர்த்து மலையகத்தில் பதித்துவிட்ட அமைப்பைக் கொண்டிருக்கின்றன. இந்தக் கிராமக் குடிப் பெயர்வு தமிழக கிராமங்களின் பண்பாட்டு பாரம்பரியங்களை அப்படியே மலையகத்தில் புதிய சூழலுக்குள்ளும் தமக்கிடையிலான உறவுகளின் மூலமும் காப்பாற்றிக் கொள்ளக் கூடியதாக இருந்தது.

மலையக மக்களின் படைப்புக்களை நோக்குகின்ற போது இலக்கியப் படைப்புக்கள் அம் மக்கள் வாழத் தலைப்பட்ட சூழலில் பிறந்தவைகளாக இருந்த போதும் அதன் வேர்கள் தமிழக கிராமங்களில் இருந்து ஊற்றெடுக்கின்றன என்பதை அவதானிக்கலாம்.

ஏனெனில் தமிழகத்தில் இருந்து இலங்கை நோக்கி குடிபெயர்ந்த போது தாம் பிறந்த மண்ணின் கலாசார பண்பாட்டு பாரம்பரியங்களையும் தம்முடன் அணைத்து இணைத்து எடுத்து வந்துள்ளனர். எனதோன் மலையக மக்களின் ஆரம்பகால கலை இலக்கிய வெளிப்பாடுகளாக கதைப் பாடல்கள் - நாட்டார் கதைகள் - நாட்டார் பாடல்கள் வடிவில் காணப்படுகின்றன.

"திண்ணை இலக்கிய மரபு"

இந்த இலக்கிய பாரம்பரியம் மலையகத்தின்புதிய சூழலுக்குள் பிரவாகித்த போது தமது பாரம்பரிய இலக்கிய இதிகாசங்களையும் காப்பாற்றிக் கொண்டனர்.
குறிப்பாக "இராமாயணம்" "மகாபாரதம்" போன்ற இதிகாசங்களும் "ஆயிரம் தலைவாங்கிய அபூர்வ சிந்தாமணி" - "இராஜாதேசிங்கு" - "அல்லி அரசாணி மாலை" - "நளமகாராஜன்" - "அரிச்சந்திரன் வனவாசம்" - "மதுரைவீரன்" - "கட்டபொம்மன்" - "நல்லதங்காள்" - "விக்கிரமாதித்தன்" முதலிய கதைகளும் "மதுரைவீரன்" - "அரிச்சுனன் தவசு" - "பொன்னர் சங்கர்" - "காமன் கூத்து" முதலிய கூத்துகளும் அவை சார்ந்த பாடல்களும் இவை தவிர்ந்த "தாலாட்டு" - "ஒப்பாரி" - "மாரியம்மன்" "தாலாட்டு" போன்றவையும் அமைந்து காணப்படுகின்றன. உண்மையில் இந்தப் பாரம்பரிய இலக்கியங்கள் திண்ணை இலக்கியங்களாக பேணப்பட்டன என்று கூறுவதே பொருந்தும்.

மலையகத் தோட்டப் பகுதிகளில் மேற் கூறிய இதிகாசங்களும் கதைகளும் 1983 வரை திண்ணை இலக்கியங்களாக தொடர்ந்தன.

உண்மையில் இந்த இதிகாசங்களையும் கதைகளையும் சிறு வயதிலேயே தோட்ட லயத்து திண்ணைப் பாரம்பரியத்துக் கூடாகவே நான் கற்றுக் கொண்டேன் என்பதை இங்கு பதிவிட விரும்புகின்றேன்.

அதேபோல் சிறுவர்களை அமர்த்தி கதை கூறுதல் என்பது தோட்டங்களில் வழமையான நிகழ்வுகளாகும். இந்த நிகழ்வுகள் பெரும்பாலும் நிலாக் காலங்களில் நடைபெறும். தோட்டத்து லயன் வாசல்களில் தாய்மாாகள் ஒன்று கூடி தமது பிள்ளைகளுக்குக் கதை கூறுவார்கள்.

தமிழக யாத்திரிகர்கள் வருகை.

ஆரம்ப காலங்களில் மலையகத்தில் வசதி படைத்தவர்களின் வீடுகளுக்கு (பெரிய கங்காணி செல்வந்தர்கள்) தமிழகத்திலிருந்து சில யாத்திரிகர்கள் கவிஞர்கள் புலவர்கள் வந்துபாடி பரிசு பெற்றும் சென்றுள்ளனர்.

இவை குறித்து காலஞ்சென்ற கவிமணி சி. வி. வேலுப்பிள்ளை பின்வருமாறு குறிப்பிடுகின்றார்.

(தொடர்ச்சி 22ம் பக்கம்)

''துரதிர்ஷ்டம்'' நிறைந்தவராய் இருந்தாலும் தனது கபடத்தால் 'வெற்றிகளை' கவர்ந்திடும் ரணில் என்னும் அரசியல் 'ரவுடி'

இலங்கையின் பிரதமராக 6 தடவைகள் ரணில் விக்கிரமசிங்க பதவி வகித்து வரலாற்று சாதனை படைத்த போதும்"துரதிர்ஷ்டம்" நிறைந்தவராய் இருந்தாலும் தனது கபடத்தால் 'வெற்றிகளை' கவர்ந்திடும் ரணில் என்னும் அரசியல் 'ரவுடி' என்று கருதப்படும் அவரைப் பற்றிய சம கால தகவல்களே கீழே தரப்படுகின்றன.

ஒருதடவை கூட பிரதமர் பதவிக் காலத்தை முழுமையாக பூர்த்தி செய்ய "துரதிர்ஷ்டம்" அவரை அனுமதிக்கவில்லை. அத்துடன் கட்சித் தலைமைப் பதவியும் எதிர்க் கட்சித்தலைவர் பதவியும் அவரின் கட்சித்தலைவர்களின் படுகொலைகளின் வழியாகவும் தற்போதைய ஜனாதிபதி பதவி கூட மக்கள் போராட்டங்கள், வன்முறைகளின் விளைவாகவுமே ரணில் விக்கிரமசிங்கவை வந்தடைந்தன.

கே .பாலா

இலங்கையின் ஜனாதிபதியாக வேண்டுமென்ற நீண்டகால கனவில் இருந்த ரணில் விக்கிரமசிங்க ஒரு கட்டத்தில் அந்தக்கனவை தானே கலைத்து விட்டு பிரதமர் பதவியிலாவது ஒரு தடவையாவது அதற்குரிய காலம் வரை நிலைத்து இருக்க வேண்டுமெனப் போராடிய போதும் அவருக்கும் அந்தப் பிரதமர் பதவியை இடையிலேயே பறித்துவிடும் துரதிர்ஷ்டத்துக்குமிடையிலான போட்டியில் ஆறு தடவைகள் பிரதமர் பதவியை பறி கொடுத்து தோற்றுப்போன ரணில் விக்கிரமசிங்க எதிர்பாராத நிலையில் தற்போது நாட்டின் ஜனாதிபதியாகி விட்டார்.எனினும் பிரதமர் பதவிகளின்போது தன்னை அந்தப் பதவிகளில் நீடித்திருக்க விடாது ஆப்படித்த துரதிர்ஷ்டம் அவரை விடாது துரத்துவதால் இப்போது ஜனாதிபதி பதவியை காக்கவும் மீண்டும் ஜனாதிபதியாகவும் போராடத் தொடங்கியுள்ளார்.

1948 ஆம் இலங்கை சுதந்திரம் பெற்ற பின்னர் முதலாவது அரசை அமைத்ததுடன் பின்னரும் பல தடவைகளில் ஆட்சி பீடமேறிய சேனநாயக்க குடும்பத்தின் கட்சியான ஐக்கிய தேசியக் கட்சி,இலங்கையில் 2020 ஆம் ஆண்டு நடந்த பாராளுமன்றத்திற்கான தேர்தலில் ஒரு ஆசனத்தைக்கூட பெறமுடியாது வரலாற்று தோல்வியடைந்த போதும் தலைவரான ரணில் விக்கிரமசிங்க தேசியப்பட்டியல் ஊடாக தனி ஒருவனாக பாராளுமன்றம் வந்து இன்று ஜனாதிபதியாக பதவி வகிக்கும் நிலையில் ரணில் விக்கிரமசிங்கவை மிகப்பெரும் அதிர்ஷ்டக்காரர்,95.100 ஆசனங்களைப்பெற்றும் ஜனாதிபதியாக முடியாத அவரை அதிர்ஷ்டம் ஜனாதிபதியாக்கியுள்ளது என்று கூறுவோருக்கு ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்கும் துரதிர்ஷ்டத்துக்கும் இடையில் பல வருடங்களாக நடந்த போட்டியும் அதில் ரணில் விக்கிரமசிங்க தொடர் தோல்வியடைந்த வரலாறும் தெரியாதிருக்கலாம்

இலங்கையின் பிரதமராக ஒரு தடவையேனும் அதற்குரிய காலம் வரைக்கும் நீடித்திருக்க சற்றும் மனம் தளராத விக்கிரமாதித்தன் போல் போராடியபோதும் இறுதிவரை அதில் வெற்றிபெற முடியாமல் தோற்றுபோனவரும் தற்போது அதிர்ஷ்டத்தில் கிடைத்தது எனக் கூறப்படும் ஜனாதிபதி பதவியை பாதுகாக்கவும் மீண்டும் ஜனாதிபதியாகவும் போராடும் ரணில் விக்கிரமசிங்கவை விடாது துரத்திய. துரத்தும் துரதிர்ஷ்டம் தொடர்பில் பார்ப்போம்.

ரணில் விக்கிரமசிங்க தனது ஆரம்ப மற்றும் இரண்டாம் நிலை கல்வியை கொழும்பு, ரோயல் கல்லூரியில் பயின்றார். கொழும்பு பல்கலைக்கழகத்தில் சட்டத்துறை பட்டப்படிப்பினை பூர்த்திசெய்த இவர், 1972 ஆம் ஆண்டில் இலங்கை உச்ச நீதிமன்றத்தின் வழக்கறிஞராக இணைந்து ஐந்து வருடங்கள் ஒரு வழக்கறிஞராக கடமையாற்றினார்.1977 ஆம் ஆண்டு தனது 28ஆவது வயதில் பியகம தேர்தல் தொகுதி மூலம் பாராளுமன்றத்துக்குத் தெரிவான இளம் சட்டத்தரணியான இவர் தனது பல்கலைக்கழக நாட்களில் இருந்தே ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் இளைஞர் முன்னணியில் பணியாற்றி வந்தார். அத்துடன் 1975 ஆம் ஆண்டு பியகம தொகுதியின் ஐக்கிய தேசியக் கட்சி அமைப்பாளராக நியமிக்கப்பட்டதுடன் அந்தக் காலகட்டத்தில் வயதில் மிகவும் குறைந்த அரசியல்வாதியாக முன்னாள் ஜனாதிபதி ஜே. ஆர் ஜெயவர்தனவின் தலைமையிலான அரசாங்கத்தில் வெளிநாட்டு அலுவல்கள் பிரதி அமைச்சராகப் பதவி வகித்தார். ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் அசாதாரணமான மதிநுட்பம் மற்றும் பணியாற்றுவதற்கான தனித்துவம் மிக்க மன ஆற்றல் ஆகியவற்றைக் கருத்திற்கொண்டு பின்னர், அவர் இளைஞர் விவகார மற்றும் வேலைவாய்ப்பு அமைச்சராக நியமிக்கப்பட்டார். அதன் பின்னர் கல்வி அமைச்சராகவும் பணியாற்றிவந்த ரணில் விக்கிரமசிங்க, அரசியல் விவகாரங்களைப் பற்றிய ஆழ்ந்த அறிவு பெற்றவர் என்ற வகையில், 1989 ஆம் ஆண்டில் ஜனாதிபதி பிரேமதாச தலைமையிலான அரசாங்கத்தில் சபை முதல்வராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். இவை மட்டுமன்றி, அவர் கைத்தொழில் விஞ்ஞான மற்றும் தொழிநுட்ப அமைச்சராகவும் இருந்துள்ளார். பாராளுமன்ற உறுப்பினர், அமைச்சர், சபை முதல்வர், எதிர்க்கட்சித் தலைவர்,பிரதமர் ,ஜனாதிபதி என்று அரசியலில் பல்வேறு பதவிகளை வகித்து பழுத்த அனுபவத்தைப் பெற்றவர்.

1977ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் தொடர்ச்சியாக இலங்கைப் பாராளுமன்றத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் ஒரே பாராளுமன்ற உறுப்பினர், இலங்கையில் 6 தடவைகள் பிரதமர் பதவியை வகித்தவர், 4 தடவைகள் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் பதவியை வகித்தவர் என்ற பெருமைகள் ரணில் விக்கிரமசிங்கவும் மட்டுமே உண்டு. டட்லி சேனநாயக்க மற்றும் ஸ்ரீமாவோ பண்டாரநாயக்க ஆகியோர் மூன்று தடவைகள் மாத்திரமே பிரதமர்களாக இருந்துள்ள நிலையில் ரணில் விக்கிரமசிங்க 6 தடவைகள் பிரதமராக இருந்துள்ளார். அதே போன்றே பிரதமர் பதவியும் ஐக்கிய தேசியக்கட்சியின் தலைவர் பதவியும் எதிர்க் கட்சித்தலைவர் பதவியும் அக்கட்சியின் தலைவர்கள் தற்கொலைக்குண்டுத்தாக்குதல்களில் கொல்லப்பட்ட நிலையிலேயே ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்கு கிடைத்த வரலாறும் உண்டு.

அதாவது 1993 மே மாதம் முதலாம் திகதி அப்போது ஜனாதிபதியாகவிருந்த ரணசிங்க பிரேமதாச கொழும்பு ஆமர் வீதி சந்தியில் நடத்தப்பட்ட தற்கொலைக் குண்டுத்தாக்குதலில் கொல்லப்பட்டார். இதனையடுத்து பிரதமராகவிருந்த டி.பி.விஜேதுங்க இடைக்கால ஜனாதிபதியாகப்பொறுப்பேற்றதையடுத்து ஏற்பட்ட பிரதமர் வெற்றிடத்துக்கு 1993 மே 17 ஆம் திகதி ரணில் விக்கிரமசிங்க நியமிக்கப்பட்டார். இதுவே ரணில் விக்கிரமசிங்க இலங்கையின் பிரதமராக பதவி வகித்த முதல் சந்தர்ப்பமாகவிருந்தபோதும் 1994 ஆகஸ்ட் 19 ஆம் திகதி வரையே அப்பதவியில் அவரால் நீடிக்க முடிந்தது.இதன்மூலம் பிரதமர் பதவிக்காலத்தை பூர்த்தி செய்யாமல் முதல் தடவையாக பதவி இழந்தார்.

1999 ஆம்ஆண்டு ஜனாதிபதித்தேர்தலில் பொதுஜன முன்னணியில் போட்டியிட்ட ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சியின் தலைவர் சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமாரணதுங்க ஜனாதிபதியாகிய நிலையில் 2000 ஆம் ஆண்டு நடந்த பொதுத்தேர்தலில் அவரின் கட்சி வெற்றிபெற்றபோதும் அதன்பின்னர் ஏற்பட்ட குழப்பங்களையடுத்து பாராளுமன்றம் கலைக்கப்பட்டு மீண்டும் 2001 ஆம் ஆண்டு பொதுத்தேர்தல் நடத்தப்பட்டது. இதில் ஐக்கிய தேசியக்கட்சி வெற்றி பெற்றதையடுத்து ரணில் விக்கிரமசிங்க இரண்டாவது தடவையாக பிரதமரானார். இந்த அரசில் ஜனாதிபதியாக சந்திரிகா பண்டார நாயக்க குமாரணதுங்கவும் பிரதமராக ரணில் விக்கிரமசிங்கவும் இருந்தனர். ஆனால் இருவருக்குமிடையில் ஏற்பட்ட இழுபறிகளினால் ஆட்சிக்காலம் முடியுமுன்னரே ஜனாதிபதியான சந்திரிகா பண்டார நாயக்க குமாரணதுங்கவினால் 2004 ஆம் ஆண்டு அரசு கலைக்கப்பட்டது. இதனால் ரணில் விக்கிரமசிங்க 2001 டிசம்பர் 9 ஆம் திகதி முதல் 2004 ஏப்ரல்2 ஆம் திகதி வரையே பிரதமராக இருக்க முடிந்தது. இதன்மூலம் பிரதமர் பதவிக்காலத்தை பூர்த்தி செய்யாமல் இரண்டாவது தடவையாக பதவி இழந்தார்.

இதன்பின்னர் 2015 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 8 ஆம் திகதி ஐக்கியதேசியக் கட்சி மற்றும் அதன் பங்காளிக்கட்சிகளின் ஆதரவுடன் பொது வேட்பாளராக ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிட்ட மைத்திரிபால சிறிசேன ஜனாதிபதியானதையடுத்து ரணில் விக்கிரமசிங்க மீண்டும் 2015 ஜனவரி 9 ஆம் திகதி பிரதமராகப் பதவியேற்றுக்கொண்டபோதும் ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவினால் புதிய அரசொன்றை அமைப்பதற்காக 2015 ஜூன் 26 ஆம் திகதி நள்ளிரவு பாராளுமன்றத்தைக் கலைத்து, 2015 ஆகஸ்ட் 17 இல் பொதுத்தேர்தல் நடத்தப்பட்டதனால் 8 மாதங்கள் மட்டுமே ரணில் விக்கிரமசிங்க பிரதமர் பதவியில் இருந்தார். பாராளுமன்றம் கலைக்கப்பட்டாலும் காபந்து அரசொன்று செயற்படுமென்பதனால் 2015 ஆகஸ்ட் 21 ஆம் திகதி வரை பிரதமராக ரணில் விக்கிரமசிங்க இருந்தார். இதன்மூலம் பிரதமர் பதவிக்காலத்தை பூர்த்தி செய்யாமல் மூன்றாவது தடவையாக பதவி இழந்தார்.

இந்த பொதுத்தேர்தலில் ஐக்கிய தேசியக்கட்சி வெற்றிபெற்றதையடுத்து ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன தலைவராகவிருந்த ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சியுடன் இணைந்து நல்லாட்சி அரசொன்றை அமைத்தது.இந்த அரசில் பிரதமராக ரணில் விக்கிரமசிங்க 2015 ஆகஸ்ட் 24 ஆம் திகதி பதவியேற்றுக்கொண்டார் எனினும் மைத்திரிபால சிறிசேனவுக்கும் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்குமிடையில் ஏற்பட்ட முரண்பாடுகளையடுத்து . 2018 ஒக்டோபர் 26 ஆம் திகதி பிரதமர் பதவியிலிருந்து ரணில் விக்கிரமசிங்கவை நீக்கிய ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன எதிர்க்கட்சித் தலைவராகவிருந்த மகிந்தராஜபக்சவை பிரதமராக நியமித்தார். இதனால் தனது பிரதமர் பதவிக்குரிய காலம் முடியுமுன்னரே ரணில் பதவியை இழந்தார். இதன்மூலம் பிரதமர் பதவிக்காலத்தை பூர்த்தி செய்யாமல் நான்காவது தடவையாக பதவி இழந்தார்.

எனினும் பிரதமராகவிருந்த ரணில் விக்கிரமசிங்கவை ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன பதவி நீக்கியமை தொடர்பில் நீதிமன்றத்தில் தொடரப்பட்ட வழக்குகளையடுத்து வழக்கு தீர்ப்புக்கள் அடிப்படையில் மீண்டும் ஐந்தாவது தடவையாக 2018 டிசம்பர் 16 ஆம் திகதி பிரதமராகப்பதவியேற்றுக்கொண்ட ரணில் விக்கிரமசிங்க 2019 இல் நடந்த ஜனாதிபதித் தேர்தலில் பொதுஜன பெரமுனவின் ஜனாதிபதி வேட்பாளரான கோத்தபாய ராஜபக்ச வெற்றி பெற்றதையடுத்து 2019 நவம்பர் 20 இல் பிரதமர் பதவியைத் துறந்தார். இதன்மூலம் பிரதமர் பதவிக்காலத்தை பூர்த்தி செய்யாமல் ஐந்தாவது தடவையாக பதவி இழந்தார்.

இதனையடுத்து 2020 பாராளுமன்றத்தேர்தலில் ஐக்கிய தேசியக்கட்சி போட்டியிட்டாலும், கட்சியில் இருந்து எவரும் பாராளுமன்றத்திற்கு தெரிவாகாமல் வரலாற்றுத் தோல்வியை சந்தித்தது. ரணில் விக்கிரமசிங்க கூட தோல்வியடைந்தார். ஆனால் கட்சிக்குக் கிடைத்த ஒரேயொரு தேசியப் பட்டியல் ஆசனம் மூலம் அவர் மட்டும் 2021 ஜூன் 23 ஆம் திகதி பாராளுமன்றம் வந்தார். இவ்வாறான நிலையில்கோத்தபாய ராஜபக்ஸவின் ஆட்சிக்கு எதிராக மக்கள் போராட்டம் வெடித்ததன் விளைவாக மகிந்த ராஜபக்ஸ 2022 மே 9 இல் தனது பிரதமர் பதவியில் இருந்து விலகினார்.இதனையடுத்து மக்கள் போராட்டத்தை சமாளிக்க 2022 மே 12 அன்று ரணில் விக்கிரமசிங்கவை கோத்தபாய ராஜபக்ஸ பிரதமராக நியமித்தார்.

எனினும் 2022 ஜூலை 9 ஆம் திகதி ஜனாதிபதி மாளிகை போராட்டக்காரர்களால் கைப்பற்றப்பட்டது. கோத்தபாய ராஜபக்ஸ தலைமறைவானார். இந்நிலையில் 2022 ஜூலை 13 இல் கோத்தபாய ராஜபக்ஸநாட்டை விட்டு வெளியேறி 14 ஆம் திகதி தனது ஜனாதிபதி பதவியிலிருந்து விலகியதை அடுத்து, பிரதமராகப் பதவியில் இருந்த ரணில் விக்கிரமசிங்க ஜூலை 15 இல் பதில் ஜனாதிபதியானார். 2022 ஜூலை 20 ஆம் திகதி , பாராளுமன்றத்தில் 225 எம்.பி.க்களிடையில் இடம்பெற்ற இரகசிய வாக்கெடுப்பில் ரணில் விக்கிரமசிங்க 134 வாக்குகள் பெற்று 8ஆவது நிறைவேற்றதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதியாக அதிகாரபூர்வமாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். இதன்மூலம் பிரதமர் பதவிக்காலத்தை பூர்த்தி செய்யாமல் ஆறாவது தடவையாக பதவி இழந்தார்.

தமிழ்ப் பொது வேட்பாளர் கோரிக்கையை கோட்பாட்டு அடர்த்தியோடு விளங்கிக் கொள்ளாதவர்கள் குமார் பொன்னம்பலமும் சிவாஜிலிங்கமும் ஆவர்.

ஜனாதிபதித் தேர்தலில் ஒரு பொது வேட்பாளரை நிறுத்த வேண்டும் என்ற கோரிக்கை கடந்த 15 ஆண்டுகளில், அதிகம் பேசு பொருளாக மாறியிருப்பது இந்த முறைதான்.அதேபோல அது அதிகம் தரப்புக்களால் முன்னெடுக்கப்படுகிறது என்பதும் இந்த முறைதான்.அது மட்டுமல்ல,அது அதிகம் துஸ்பிரயோகத்துக்கு உள்ளாகும் ஆபத்துக்கள் நிறைந்திருப்பதும் இந்த முறைதான்.

இந்தக் கோரிக்கையை கோட்பாட்டு ரீதியாக முதலில் முன்வைத்தவர் மு.திருநாவுக்கரசு. எனினும் இக்கோரிக்கையை அதற்குரிய கோட்பாட்டு அடர்த்தியோடு விளங்கிக் கொள்ளாமல் பிரயோகித்தவர்கள் குமார் பொன்னம்பலமும் சிவாஜிலிங்கமும் ஆவர்.

மு.திருநாவுக்கரசு 2010 ஆம் ஆண்டு அதாவது ஆயுதப் போராட்டம் முடிவுக்கு வந்த அடுத்த ஆண்டு “பொங்குதமிழ்” என்ற இணையதளத்தில் ஒரு தமிழ்ப் பொது வேட்பாளரை ஏன் நிறுத்த வேண்டும் என்று கட்டுரை எழுதினார். ஆனால் அந்த ஆண்டு நடந்த ஜனாதிபதி தேர்தலில் தமிழ்த் தரப்பு ராஜபக்சங்களுக்கு எதிராக வாக்களிப்பதாக நினைத்துக் கொண்டு, அதே ராஜபக்சக்களின் ஆணையை முன்னெடுத்த தளபதி சரத் பொன்சேகாவுக்கு வாக்களித்தார்கள்.

திருநாவுக்கரசுவின் கட்டுரையை யாரும் பொருட்படுத்தவில்லை. பின்னர் 2015 ஆம் ஆண்டும் திருநாவுக்கரசு அதே கட்டுரையை சிறு மாற்றங்களோடு எழுதினார். அப்பொழுது ஆட்சி மாற்ற அலை வீசியது.ராஜபக்சக்களை தோற்கடிப்பதற்காக ரணில், மைத்திரி கூட்டு ஒன்றை மேற்கு நாடுகளும் இந்தியாவும் சேர்ந்து உருவாக்கின. அப்பொழுதும் தமிழ் மக்கள் ராஜபக்சங்களுக்கு எதிராக வாக்களிப்பதாகக் கருதிக் கொண்டு இறுதிக்கட்டப் போரில் தற்காலிகமாக பாதுகாப்பு மந்திரியாக இருந்த மத்திரிபால சிறிசேனவுக்கு வாக்களித்தார்கள்.

திருநாவுக்கரசு இரண்டுக்கும் மேற்பட்ட தடவைகள் அது தொடர்பாக எழுதிய பின்னரும் தமிழ் அரசியல் சமூகம் அது தொடர்பாக கவனத்தில் எடுக்கவில்லை. அதனால் நோர்வையில் வசிப்பவரும் திருநாவுக்கரசுவின் மாணவரும் ஆகிய ஒரு புலமையாளர் அவரிடம் கேட்டார்… “நீங்களும் திரும்பத் திரும்ப எழுதுகிறீர்கள். ஆனால் யாரும் அதனை பொருட்படுத்தியதாகத் தெரியவில்லையே” என்று. அப்பொழுது திருநாவுக்கரசு சொன்னாராம் ஒருமுறை எழுதியதை யாரும் உள்வாங்கவில்லை என்பதனால்தான் அதைத் திரும்ப திரும்ப எழுத வேண்டியிருக்கிறது என்று.

அதன்பின் 2019 ஆம் ஆண்டு ஜனாதிபதித் தேர்தல் வந்த பொழுது தமிழ் மக்கள் பேரவை ஒரு சுயாதீனக் குழுவை உருவாக்கியது. அக்குழு ஒரு தமிழ்ப் பொது வேட்பாளரை முன்னிறுத்த வேண்டும் என்ற கோரிக்கையை முன்வைத்து எல்லாக் கட்சிகளையும் சந்தித்தது.

தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி தேர்தலைப் புறக்கணிக்கும் முடிவை எடுத்திருந்தது. தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு அது தொடர்பாக தெளிவான பதில்களைக் கூறவில்லை. கோட்டாபய தனது அமெரிக்கப் பிரஜா உரிமையைத் துறப்பதில் இருக்கும் சட்டச் சிக்கல்களை முன் வைத்து சம்பந்தர் உரையாற்றினார். அதுமட்டுமல்ல, ஒரு தமிழ்ப் பொது வேட்பாளரை நிறுத்தினால் அது சிங்கள மக்கள் மத்தியில் இனவாதக் கருத்துக்களைத் தூண்ட உதவாதா என்றும் அவர் கேட்டார்.

தமிழரசுக் கட்சி அப்பொழுது தமிழ்ப் பொது வேட்பாளரை ஆதரிக்கவில்லை. கூட்டமைப்புக்குள் அங்கம் வகித்த பங்காளிக் கட்சிகள் துணிந்து முடிவெடுக்கவில்லை. விக்னேஸ்வரன் அதை ஆதரித்தார். ஐங்கரநேசன்,அனந்தி போன்றவர்களும் அதை ஆதரித்தார்கள். எனினும் ஒரு கட்டத்துக்கு மேல் அந்த விடயத்தை செயலுருப்படுத்த தமிழ் மக்கள் பேரவையால் முடியவில்லை. அது உருவாக்கிய சுயாதீனக் குழுவானது அது தொடர்பாக ஓர் அறிக்கையை வெளியிட்டதோடு அமைதியடைந்து விட்டது.

இம்முறை ஜனாதிபதித் தேர்தலுக்கும் பல மாதங்களுக்கும் முன்னரே இந்த விடயத்தை முதலில் கையில் எடுத்தவர் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன். அதன் பின் “மக்கள் மனு” என்று அழைக்கப்படும் ஒரு சிவில் சமூகம் அதனை முன்னெடுக்கின்றது. அந்தச சிவில் சமூகம் யாழ்ப்பாணத்திலும் மட்டக்களப்பிலும் இரண்டு கருத்தரங்குகளையும் நடத்தியிருக்கிறது. அதே சமயம் புலம்பெயர்ந்த தமிழ் முதலாளி ஒருவரும் இது தொடர்பில் சிந்திப்பதாகத் தகவல்கள் வெளிவந்தன.

விக்னேஸ்வரன் அது தொடர்பாக வெளிப்படையாகவே பேசி வருகிறார்.தமிழ் பொது வேட்பாளர் என்று தெரிவை சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனுக்கு அடுத்தபடியாக அவர் இப்பொழுது அதிகமாகப் பேசி வருகிறார். அவர் சிவகுரு ஆதீனத்தின் முதல்வரை அவ்வாறு பொது வேட்பாளராக நிறுத்தலாமா என்றும் ஒரு பரிந்துரையைச் செய்திருந்தார். அதேசமயம் ஈழத்துச் சிவசேனையின் தலைவராகிய மறவன்புலவு சச்சிதானந்தம் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் மனோ கணேசனை பொது வேட்பாளராக சிபாரிசு செய்திருந்தார்.

இவ்வாறாக தமிழ்ப் பொது வேட்பாளர் என்ற விடயம் இப்பொழுது மேற்பரப்புக்கு வந்து விட்டது. அது அதிகம் பேசப்படும் ஒரு விடயமாக மாறிவிட்டது. அதில் பல்வேறு தரப்புகளும் ஈடுபாட்டைக் காட்டுகின்றன. அல்லது அதை குழப்புகின்றன. அவ்வாறு தமிழ்ப் பொது வேட்பாளர் என்ற தெரிவைக் குழப்பும் தரப்புகள் அல்லது அதற்கு எதிராகக் கருத்துத் தெரிவிக்கும் தரப்புகள், பின்வரும் காரணங்களை முன்வைக்கின்றன. அவற்றை ஒவ்வொன்றாகப் பார்க்கலாம்.

முதலாவது காரணம், தமிழ்ப் பொது வேட்பாளர் என்று தெரிவு ஏற்கனவே தேர்தலில் தோற்கடிக்கப்பட்ட ஒன்று என்பது. குமார் பொன்னம்பலம் சிவாஜிலிங்கம் போன்றவர்கள் அதில் ஏற்கனவே தோல்வி கண்டிருக்கிறார்கள் என்பது உண்மை. குமாரும் சிவாஜியும் அதை அதற்குரிய

அரசியல் கைதிகள் அனைவரும் உடனடியாக விடுவிக்கப்படல் வேண்டும் என்கிறார் கஜேந்திரன் எம்.பி

தமிழ் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் பொதுச் செயலாளரும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமான செல்வராஜா கஜேந்திரன் அவர்கள் 16-04-2024 அன்றையதினம் ஊடக அறிக்கை ஒன்றை வெளியிட்டுள்ளார். அவ் அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளதாவது,

வெலிக்கடைச் சிறைச்சாலையில் 16-04-2024 அன்று முன்னாள் போராளி செல்வநாயகம் ஆனந்தவர்ணனச் சந்தித்து உரையாடியிருந்தேன்.

முன்னாள் போராளி செல்வநாயகம் ஆனந்தவர்ணன் கடந்த 2024.03.26 இல் கொழும்பு பயங்கரவாத விசாரணைப் பிரிவினால் விசாரணைக்காக அழைக்கப்பட்டு அன்றைய தினமே கைது செய்யப்பட்டு கொழும்பு விளக்கமறியல் சிறைச்சாலையில் வெலிக்கடையில் அடைத்து வைக்கப்பட்டுள்ளார்.

அவரது முகநூலில் கடந்த 2020 இல் ஒரு படமும் 2022 இல் ஒருபடமும் பகிரப்பட்டதாகவும் அதன் மூலம் புலிகளை மீளுருவாக்கம் செய்யும் முயற்சி என்ற பொய்க் குற்றச்சாட்டினைச் சுமத்தி அவரைத் தடுத்துவைத்துள்ளனர்.

ஏற்கனவே அவர் சுமார் 9 ஆண்டுகள் கொடிய சிறையில் அடைக்கப்பட்டு சித்திரவதைகளுக்கும் பல பொய் வழக்குகளுக்கும் முகம் கொடுத்து விடுதலையாகி தனது பிள்ளைகளுடன் வாழ்ந்து வந்த நிலையில் மீண்டும் கைது செய்யப்பட்டு கொடிய பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தின் கீழ் அடைக்கப்பட்டுள்ளார்.

அடிப்படை வசதிகள் மிகவும் மோசமாகவுள்ள சுமார் 400 பேர் மாத்திரம் அடைக்கப்படக்கூடிய வெலிக்கடை விளக்கமறியல் சிறையில் 2286 பேர் அடைத்து வைக்கப்பட்டுள்ள சிறைச்சாலையில் அவர் உள்ளார். அவர் அடைத்து வைக்கப்பட்டுள்ள வெலிக்கடைச் சிறைச்சாலையில் 16-04-2024 அவரைச் சந்தித்து உரையாடியிருந்தேன்.

சுமார் 3 வருடங்களுக்கு முன்னர் விடுதலைப் புலிகள் இயக்கச் சீருடையில் உள்ள படத்தை முகநூலில் பகிர்ந்தாகக் குற்றம் சுமத்தி அதன் மூலம் புலிகளை மீளுருவாக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டதாகவும் குற்றம் சுமத்தி தன்னை கைது செய்து அடைத்துள்ளத் தெரிவித்தார்.

மேலும் அடுத்த தடவை எப்போது நீதிமன்றில் முற்படுத்துவார்கள் என்ற திகதிகூடத் தெரியாத நிலையில் தன்னைத் தடுத்து வைத்துள்ளதாகவும் தெரிவித்தார். தன்னைக் கைது செய்து அடைத்துள்ளமையினால் தனது பிள்ளைகள் அநாதரவான நிலையில் இருப்பதாகவும் தனது விடுதலைக்கு அழுத்தம் கொடுக்குமாறும் மிகுந்த வேதனையுடன் கோரினார்.

கொடிய பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டம் தமிழர்களது குரல்வளையை நசுக்கி தமிழர்களை தமது கொத்தடிமைகளாக வைத்துக் கொள்வதற்கான எல்லையற்ற அதிகாரத்தை பொலீசாருக்கு வழங்கியுள்ளது. பொலீசார் இனவாதமாகவே செயற்படுகின்றார்கள்.

மீளுருவாக்கம் என்ற பொய்க்குற்றச்சாட்டுக்களின் கீழ் ஆனந்தவர்ணன் கைது செய்யப்பட்டுள்ளமையை மிகவும் வன்மையாகக் கண்டிக்கின்றோம். ஆனந்தவர்ணன் உடனடியாக விடுதலை செய்யப்படல் வேண்டும். அத்துடன் கொடிய பயங்கரவாதத் தடைச்சட்ட முழுமையாக நீக்கப்படல் வேண்டுமெனவும் வலியுறுத்துகின்றோம்.

அச்சட்டத்தின் கீழ் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள ஏனைய அரசியல் கைதிகள் அனைவரும் உடனடியாக விடுவிக்கப்படல் வேண்டுமெனவும் கோருகின்றோம் என்றுள்ளது.

உணவே மருந்து

காய்கள், பழங்கள, தானியங்கள் என பல வண்ண உணவுகள் உடலுக்கு எப்படி உதவும்?

இன்று நாம் என்ன உண்ணப்போகிறோம் என்ற கேள்வி பலரின் முன்னும் வந்துபோகும் ஒன்று. அதை அந்த நேரத்தில் கிடைக்கும் காய்கறியை கொண்டோ, நமக்கு இருக்கும் நேரத்தைக் கொண்டோ நாம் முடிவு செய்து கொள்வோம். ஆனால் நான் உண்ணும் உணவு சத்தானதா என்பதை எவ்வாறு அறிந்து கொள்வது?

நமது உணவு பலதரப்பட்டதாக இருக்க வேண்டும் என்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் ஒப்புக் கொள்கின்றனர். அதற்கு ஒரு வழி, அதிக வண்ணங்கள் நிறைந்த உணவை உண்பது. ஆனால் அவ்வாறு பல வண்ணங்களால் ஆன உணவை உண்டால் மட்டும் நாம் ஊட்டச்சத்து மிக்க உணவை உண்கிறோம் என்று அர்த்தமா?

ஆரோக்கியமான மெடிட்டரேனியன் டயட்

இதற்கு ஓர் ஆதாரம் மெடிட்டரேனியன் டயட் (மத்திய தரைக்கடல் உணவுமுறை). இந்த உணவுமுறையில் பலவகையான பழங்கள், காய்கறிகள் மற்றும் உடல்நலத்துக்கு உகந்த கொழுப்புகள் இருக்கும்.

இந்த உணவுமுறையை அறிவியலாளர்கள் உடல்நலத்துக்கு உகந்த உணவுமுறை என்று கருதுகிறார்கள். இந்த உணவுமுறையில் பலவகையான பழங்கள், காய்கறிகள் இருப்பதாலேயே அது பல வண்ணங்கள் கொண்டதாகவும் உள்ளது. பாரம்பரியமான மத்திய தரைக்கடல் உணவுமுறையை உண்பது நீங்கள் நிறைய ஊட்டச்சத்துக்கள் மற்றும் பைடோநியூட்ரியன்ட்ஸை (லிவழரெவசநைவெள) எடுத்து கொள்கிறீர்கள் என்று அர்த்தம். இந்த பைடோநியூட்ரியன்ட்ஸ் உடலில் உள்ள தேவையற்ற கழிவை நீக்க உதவும்.

அதேபோன்று இந்த உணவுமுறையை ஆரோக்கியமானது என்று சொல்வதற்கு மற்றொரு காரணம், இந்த உணவுமுறையில் காய்கறிகளை எண்ணையில் வதக்காமல், வேக வைப்பார்கள் அது காய்கறியில் உள்ள ஊட்டச்சத்தை பாதுகாக்கிறது.

ஏன் அதிக வண்ணங்கள் கொண்ட உணவை உண்ண வேண்டும்?

அதிக வண்ணங்கள் கொண்ட உணவை உண்பது மூலம் உங்களுக்கு பலவிதமான ஊட்டச்சத்துகள் கிடைக்கலாம்.
அதிக பழம் மற்றும் காய்கறிகள் கொண்ட உணவை உண்பதால் நமது மூளை மற்றும் இதயத்திற்கு ஏற்படும் நன்மைகள் குறித்து பல்வேறு கண்டுபிடிப்புகள் உள்ளன என்கிறார் அமெரிக்க மாகாணமான ஓரிகனில் உள்ள யூனிவர்சிட்டி ஆஃப் வெஸ்டன் ஸ்டேட்ஸின் ஊட்டச்சத்து நிபுணர் டென்னா மினிச்.
ஒவ்வொரு நிறத்தினால் ஆன தாவரங்களில் ஒவ்வொரு நன்மைகள் உள்ளன.
"சில தாவரங்களின் நிறமிகள் உடலில் சில பகுதிகளுக்கு சென்று அங்கேயே தங்கிவிடும் என்கிறார் முனிச். எடுத்துக்காட்டாக மஞ்சள் மற்றும் பச்சை நிற உணவுகளில் காணப்படும் லுடீன் கண்ணின் பின்புறத்தில் இருக்கும் மாக்குலா என்ற பகுதியில் தங்கிவிடும்.

அது பார்வை இழப்பை தடுக்கும்."
அதேபோன்று ஃப்ளாவோனாய்ட் என்ற பைடோநியூட்ரியண்ட் மூளை நலமுடன் இருக்க உதவுகிறது. அல்சைமர் நோயுடன் தொடர்புடைய நியூரோடாக்சிசிட்டியை தடுக்க உதவுகிறது.

50 ஆயிரம் பேரின் உணவு பழக்கத்தை 20 வருடத்திற்கும் மேல் ஆராய்ந்தார் ஹாவார்ட் டிஎச் சான் பொது சுகாதார பள்ளியின் தொற்றுநோயியல் ஆராய்ச்சியாளர் டியான் ஷின் யே.

அவரின் ஆராய்ச்சியின் மூலம் அதிக ஃப்ளாவோனாய்ட் உணவை எடுத்து கொள்பவர்களுக்கு டிமென்சியா ஆபத்தும், அறிவாற்றல் குறையும் ஆபத்தும் குறைவு என்கிறார். இந்த ஃப்ளாவோனாய்ட் ஆரஞ்சு, மிளகு, திராட்சை ஆகியவற்றில் அதிகம் உள்ளது. தொடர்ந்து 20 வருடங்கள் இம்மாதிரியான உணவை எடுத்து கொள்பவர்களுக்குதான் அதிக பயன் என்றும் தெரியவந்துள்ளது.
அதேபோன்று அதிக நிறங்கள் கொண்ட உணவை உண்பது ஒரே உணவை உண்ணும் ஆபத்தையும் குறைக்கும்.

"அதே சமயம் உணவு என்பது புரிந்து கொள்ள சற்று கடினமானதாக இருக்கும். ஆரஞ்சு பழச்சாறு அறிவாற்றல் குறையும் ஆபத்தை குறைக்கும் ஆனால் அதே சமயம் அதிகமாக எடுத்தால் அது டைப் 2 நீரிழிவுக்கு வழிவகுக்கும்," என்கிறார் யே. இது அதிகப்படியான சர்க்கரை உடலில் சேர்வதால் நேர்கிறது.

வெறும் பழம் மற்றும் காய்கறிகள் அல்ல

அதிக நிறங்கள் கொண்ட உணவை உண்பது என்றால் பழங்கள் மற்றும் காய்கறிகளை மட்டும் உண்பதில்லை. விதைகள், கொட்டை வகை, மூலிகை தாவரம், சிறுதானியங்கள் ஆகியவையும் அடங்கும். அதேபோன்று வெள்ளை நிற உணவும் அதில் அடங்கும் என்கிறார் முனிச்.

அதற்கு எடுத்துக்காட்டாக டோஃபுவை சொல்கிறார். அதில் ஏகப்பட்ட ஐசோஃப்ளாவோன்ஸ் (isoflavones) உள்ளது. இது இதய நோய், சில வகையான புற்றுநோய் மற்றும் அறிவாற்றல் குறைவு ஆகிய பாதிப்பை குறைக்கிறது.

இம்மாதிரியான அதிக நிறங்கள் கொண்ட உணவை உண்ண மக்களை வலியுறுத்தினால் அவர்கள் அதிக சத்தான உணவை உண்பதாக ஆய்வு ஒன்று தெரிவிக்கிறது.

ஏற்படும் பாதிப்புகள் என்னென்ன?

அதிக நிறங்கள் கொண்ட உணவை உண்பது ஆரோக்கியமற்ற உணவை உண்ணும் ஆபத்தையும் அதிகரிக்க வாய்ப்புள்ளது என்கின்றனர் நிபுணர்கள். பிசாவில் அதிக நிறங்கள் காணப்பட்டால் அதை நாம் அதிகம் உண்போம். அதேபோன்று அதிக நிறங்கள் என்று சொல்லும்போது செயற்கையான நிறங்கள் ஏற்றப்பட்ட உணவுகளை நாம் தவிர்ப்பதில் கவனம் செலுத்த வேண்டும் என்று எச்சரிக்கின்றனர் நிபுணர்கள்.

நிறத்தில் கவனம் செலுத்துவதை போல நாம் சுவையில் கவனம் செலுத்தலாம் என்கின்றனர் ஆராய்ச்சியாளர்கள். கசப்பு உணவுகளை 12 வாரங்களுக்கு எடுத்து கொண்டவர்களை ஆராய்ந்ததில் ரத்த அழுத்தம் மற்றும் சக்கரை அளவு குறைந்தது தெரியவந்தது. இதற்கு அதில் உள்ள சார்ச்சத்து மற்றும் பைடோநியூட்ரியண்ட்ஸ் காரணம்.
அதேபோன்று வேர் காய்கறிகள், முட்டைகோஸ் போன்ற ஆன்டி ஆக்சிடண்ட் அதிகம் உள்ள உணவை எடுத்து கொள்வதும் பயனளிக்கும் என்கிறது ஆய்வு. இந்த ஆன்டி ஆக்சிடெண்ட்கள் உடலில் உள்ள செல்கள் சேதமடைவதை தடுக்கிறது.

ஹெல்த் டிப்ஸ் by

ஜோ.பா. ராஜஸ்ரீ.

தமிழ் கட்சிகளிடம் சில கேள்விகள்

"பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழ் மக்களின் இனப்படுகொலைக்கு காரணமான பீல்ட் மார்ஷல் சரத் பொன்சேகா ஜனாதிபதித்தேர்தலில் போட்டியிட்டபோது நீங்களும் ஆதரவாக வாக்களித்தமை எந்த வகையில் நியாயம்?"

"யுத்தம் தீவிரமடைந்திருந்த காலகட்டத்தில் 40,000 இராணுவ வீரர்களை இணைத்தமை, யுத்தத்தில் ஆயிரக்கணக்கான தமிழர் கொல்லப்பட்டபோது அதுகுறித்து குறைந்தபட்சம் அனுதாபம் கூட வெளியிடாமை போன்ற பல்வேறு பிரச்சினைக்குரிய விடயங்கள் அநுரகுமார வின் கட்சியில் காணப்படுவதக்க கூறும் நீங்கள், இறுதி யுத்தத்தை வன்னியில் நின்று தலைமையேற்று நடத்தி பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழ் மக்களின் இனப்படுகொலைக்கு காரணமான பீல்ட் மார்ஷல் சரத் பொன்சேகா ஜனாதிபதித்தேர்தலில் போட்டியிட்டபோது அவருக்கு ஆதரவாக வாக்களிக்குமாறு தமிழ் மக்களை கோரியதுடன் நீங்களும் ஆதரவாக வாக்களித்தமை எந்த வகையில் நியாயம்?"

– கே. பாலா

எமக்கு வாக்களியுங்கள் என்றோ, 13 பிளஸ் தருகின்றோம் வாக்களியுங்கள் என்றோ சமஷ்டியை தருகின்றோம் வாக்களியுங்கள் என்றோ கூறுவதற்கு இங்கு நாம் வரவில்லை. உங்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் தொடர்பில் கதைக்க நாங்கள் உங்களை சந்திக்க வரவில்லை. வடக்கு, கிழக்கு, தெற்கு என்ற பேதமின்றியும் சிங்களம், தமிழ், முஸ்லிம் என்ற இன பேதமின்றியும் இந்து, இஸ்லாம், பௌத்தம் கிறிஸ்தவம் என்ற மத பேதமின்றியும் நாம் அனைவரும் கூட்டு முயற்சியுடன் ஒன்றிணைய வேண்டும். நாட்டை புதியதொரு பாதைக்கு கொண்டு செல்ல வேண்டும். இதற்கான கலந்துரையாடலுக்காகவே வந்துள்ளோம் என மக்கள் விடுதலை முன்னணியின் (ஜே.வி.பி.) தலைவர் அநுரகுமார திசாநாயக்க யாழ்ப்பாணத்தில் வைத்து தமிழ் மக்களுக்கு கூறிய விடயம் இன்று தமிழர் அரசியல் பரப்பில் கண்டனங்களையும் கடும் விமர்சனங்களையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது.

இலங்கை ஆசிரியர் சேவை சங்கத்தின் வடமாகாண மாநாட்டில் உரையாற்றுவதற்காக மக்கள் விடுதலை முன்னணியின் (ஜே.வி.பி.) தலைவர் அநுரகுமார திசாநாயக்க கடந்த 4 ஆம் திகதி யாழ்ப்பாணத்திற்கு சென்றிருந்தார். அதற்கு முன்னதாக அவர் இந்தியா, சென்று எதிர்வரும் ஜனாதிபதித் தேர்தல் தொடர்பில் இந்திய அரசியல் உயர்மட்டங்களுடன் சந்திப்புக்களை நடத்திவிட்டு அதன் தொடர்ச்சியாக கனடாவுக்கு சென்று அங்கு அரசியல் கூட்டங்களை நடத்திய நிலையில் யாழ்ப்பாணத்திற்கு விஜயம் செய்ததால் அவரின் வருகை தமிழ் மக்களினதும் தமிழ் அரசியல் கட்சிகளினதும் கவனத்தை ஈர்த்திருந்தது.

யாழ்ப்பாணம் வலம்புரி சங்கிலியன் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற இலங்கை ஆசிரியர் சேவை சங்கத்தின் வடமாகாண மாநாட்டில் உரையாற்றிய அநுரகுமார திஸாநாயக்க,

இந்த வருடத்தில் ஜனாதிபதித் தேர்தல் நடக்கவுள்ள போதும், வடக்கிலுள்ள மக்கள் அதனை கொழும்பில் தலைவரை தேர்ந்தெடுக்கும் தேர்தல் என்றும் தமக்கு சம்பந்தமில்லாத தேர்தல் என்றும் கூறுகின்றனர். நீங்கள் வாக்களிக்காது இருக்கலாம், வேறு அரசியல் நிலைப்பாட்டை கொண்டிருக்கலாம் ஆனாலும் தேர்ந்தெடுக்கும் ஜனாதிபதியின் தீர்மானங்கள் நாட்டினதும் மக்களினதும் தலைவிதியை தீர்மானிக்கின்றது. இதனால் ஜனாதிபதித் தேர்தலை புறக்கணித்து வாழ முடியாது. ஆகவே ஜனாதிபதித் தேர்தல் தொடர்பில் நீங்கள் கவனம் செலுத்த வேண்டும்.

எமக்கு வாக்களியுங்கள் என்றோ, 13 பிளஸ் தருகின்றோம் வாக்களியுங்கள் என்றோ சமஷ்டியை தருகின்றோம் வாக்களியுங்கள் என்றோ கூறுவதற்கு இங்கு நாம் வரவில்லை. உங்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் தொடர்பில் கதைக்க நாம் உங்களை சந்திக்க வரவில்லை. வடக்கு, கிழக்கு, தெற்கு என்ற பேதமின்றியும் சிங்களம், தமிழ், முஸ்லிம் என்ற இன பேதமின்றியும் இந்து, இஸ்லாம், பௌத்தம் மற்றும் கத்தோலிக்க பேதமின்றி நாம் அனைவரும் கூட்டு முயற்சியுடன் ஒன்றிணைய வேண்டும். நாட்டை புதியதொரு பாதைக்கு கொண்டு செல்ல வேண்டும். இதற்கான கலந்துரையாடலுக்காகவே வந்துள்ளோம்.

பல்வேறு அரசியல் தலைவர்கள் எங்களை பற்றி கதைக்க தொடங்கியுள்ளனர். எங்களுக்கு எதிராக செயற்படுகின்றனர். மிகவும் தெளிவாக இரண்டு பிரிவுகள் உள்ளன. நாட்டை அழிவுக்கு கொண்டு சென்ற பிரபுக்கள் குழு பொதுமக்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் மக்கள் விடுதலை முன்னணி (ஜே.வி.பி.) ஆகியனவே தெற்கில் உள்ளன. ஆனால் வடக்கில் எவ்வாறான பிளவுகள் உள்ளன. வடக்கு தெற்கிற்கு எதிராகவும், தெற்கு வடக்கிற்கு எதிராகவும் இருக்கக்கூடாது. அவர்களே எங்களை பிளவு படுத்துகின்றனர். எங்களிடம் இனம், மொழி ரீதியில் பிளவுகள் கிடையாது. இதனால் நாங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்றும், நாட்டுக்கு என்ன தேவையாக உள்ளது என்றும் நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும்.

முதலாவதாக எங்களுக்கு தேசிய ஒற்றுமை அவசியம். சிங்கள, தமிழ் மக்கள் ஒருவருக்கொருவர் குரோதத்துடன் நாட்டை கட்டியெழுப்ப முடியாது. எங்களை மொழி, இனம், கலா சாரம் என பிரிக்கும் அரசியல் கலா சாரமே சுதந்திர காலத்தில் இருந்துள்ளது. பழைய தலைவர்கள் தமது அரசியல் அதிகாரத்திற்காக இனவாதத்தை கக்குகின்றனர். அதன் விளைவாக எமது காலத்தில் யுத்தத்தை செய்ய வேண்டியுள்ளது. வடக்கிலும், தெற்கிலும் பெருமளவான தாய்மார்கள் தாம் இழந்த பிள்ளைகளை எண்ணி கண்ணீர் வடிக்கின்றனர். எமது பழைய பரம்பரை இனவாதத்தை பரப்பியதால் எமது காலத்தில் யுத்தங்களை சந்திக்க வேண்டியேற்பட்டது. 30 வருட யுத்தத்தில் அதிகளவில் வடக்கு மக்களே பாதிக்கப் பட்டனர். இன்னும் எதிர்காலத்திற்கும் இவ்வாறான நிலைமை அவசியமாகுமா? எமக்கு இனவாத அரசியல் அவசியமா? என்று மனதை தொட்டு சிந்திக்க வேண்டும். எமது பரம்பரையில் யுத்தம் செய்தாலும் எமது பிள்ளைகள் அந்த நிலைக்கு செல்லக்கூடாது என்றே நாங்கள் நினைக்கின்றோம்.

இனவாதத்தை தோற்கடித்து நாட்டை கட்டியெழுப்பும் தேசிய அரசியலொன்று அவசியம். அனைத்து மக்களின் நியாயமான அரசியல் உரிமைகளை உறுதிப்படுத்த வேண்டும். அத்துடன் நாட்டை கட்டியெழுப்ப இரண்டு பாதைகள் உள்ளன. முதலாவது தமிழ் மக்கள் முகம்கொடுக்கும் பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வுகளை தேடி ஆராய்ந்து தீர்வுகளை வழங்க வேண்டும். அடுத்ததாக நாட்டின் பொதுவான பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வுகான நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். இதற்காக புதிய ஆட்சியை உருவாக்க வேண்டும். 76 வருடங்கள் பழைமயான நாட்டை அழிவுப்பதைக்கு கொண்டு சென்ற அரசியலால் நாட்டுக்கு தீர்வுகளை வழங்க முடியுமா? அது தோல்வியடைந்த, அழிவுக்கு கொண்டு சென்ற அரசியல். மீண்டும் நாட்டின் நிர்வாக சுக்கானை அதே தரப்பினரிடம் வழங்கக் கூடாது.

(தொடர்ச்சி 18 பக்கம்)

‘தேசம்’ கனடிய மாத பத்திரிகையின் முதலாவது இதழின் பிரதிகளை மகிழ்ச்சியுடன் பெற்றுக்கொண்ட கனடா வாழ் அரசியல் பிரமுகர்கள், வர்த்தக அன்பர்கள் மற்றும் சமூக செயற்பாட்டாளர்கள்

கடந்த மார்ச் மாதத்தின் இறுதி வாரத்தில் வெளியான ‘தேசம்’ என்னும் கனடிய மாத பத்திரிகையின் முதலாவது இதழின் பிரதிகளை கனடா வாழ் அரசியல் பிரமுகர்கள், வர்த்தக அன்பர்கள் மற்றும் சமூக செயற்பாட்டாளர்கள் ஆகியோர் மகிழ்ச்சியுடன் பெற்றுக்கொண்டனர்.

ரொறன்ரோ மற்றும் மொன்றியால் நகரங்களில் மேற்படி பிரதிகளை தேசம் வெளியீட்டு நிறுவனத்தின் விநியோக மற்றும் சந்தைப்படுத்தும் முகாமையாளர் ராம்சங்கர் சிவநாதன் பலருக்கு வழங்கினார்.

இந்த பிரதிகள் வழங்கல் வைபவம் கனடாவின் ஒன்றாரியோ மாகாண பாராளுமன்றம் வரையில் விரிவடைந்து சென்றது மகிழ்ச்சியையும் பெருமையையும் தந்த விடயமாக இருந்தது.

இவ்வாறான பெருமையைப் அடைய காரணமாக அமைந்தவர் ஒன்றாரியோ மாகாண அரசின் மார்க்கம் - தோர்ண்ஹில் தொகுதியின் உறுப்பினரும் முக்கிய இரண்டு அமைச்சுக்களின் பாராளுமன்றச் செயலாளருமான லோகன் கணபதி அவர்களே ஆவார்.

அவரது அயரான முயற்சியினால் ஒன்றாரியோ மாகாண பிரஜா உரிமைகள் மற்றும் பல் கலாச்சார அமைச்சர் (உழெ. ஆஉைாயநட குழசன, ஆைளைவநச ழக ஊவைணைநளொனி யனெ ஆரடவைஉரடவரசயடளைஅ அவர்களும் சக பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களுடன் இணைந்து ‘தேசம்’ பத்திரிகையின் பிரதிகளைப் பெற்றுக்கொண்டார்.

மேலும் மாகாணப் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் லோகன் கணபதி அவர்களது உத்தியோகத்தர்களுக்கும் ‘தேசம்’ வெளியீட்டு நிறுவனத்தின் பிரதிநிதிகள் நன்றியைத் தெரிவித்தனர்.

ஒன்றாரியோ மாகாப் பாராளுமன்றத்தின் அமர்வுகளுக்கும் அழைக்கப்பட்டிருந்த ‘தேசம்’ மாதப் பத்திரிகையின் பிரதிநிதிகள் அங்கு லோகன் கணபதி அவர்களால் வரவேற்கப்பட்டனர். அத்துடன் மற்றுமொரு மாகாணப் பாராளுமன்ற உறுப்பினரான அரிஸ் பாபிகின் மற்றும் அமைச்சர் றேமன் சோ அவர்களும் தேசம் பிரதிகளைப் பெற்றுக்கொண்டு பாராளுமன்ற அமர்வுகளின்போதும் தமது பாராட்டுக்களை ‘தேசம்’ பத்திரிகையின் பிரதிநிதிகளுக்கு கனடா வாழ் அரசியல் பிரமுகர்கள், வர்த்தக அன்பர்கள் மற்றும் சமூக செயற்பாட்டாளர்கள் ஆகியோர் மகிழ்ச்சியுடன் பெற்றுக்கொ தெரிவித்தனர்.

VIBRANT
HOSPITALITY
GROUP
ONE OF CANADA'S FASTEST GROWING
HOSPITALITY AND DEVELOPMENT GROUPS
OVER
25 Years
IN THE HOSPITALITY
INDUSTRY
OUR EXPERTISE
CONSTRUCTION & DESIGN
OPERATIONS
REVENUE MANAGEMENT
SALES & MARKETING
HUMAN RESOURCES
LOCAL: 905 769 1509
TOLL FREE: 1 888 674 7770
VIBRANTHOSPITALITYGROUP.COM

LOGAN KANAPATHI

Member Provincial Parliament ~ Markham – Thornhill

புதிய மாற்றம்

வணிகத்திற்கான, Single Window for Business என்ற புதிய இணையவளிச் சேவையைத் தொடங்கியுள்ளோம். வணிகர்கள், தங்கள் வணிகத்திற்கான அனுமதி மற்றும் உரிமங்களின் நிலையை இணையத்தில் எளிதாக, சிக்கலின்றி, நேரத்தை விரையப்படுத்தாமல் பார்க்க உதவுகிறது. இந்தப் புதிய தளம், தொழில் முனைவோர் அனுமதிகளைப் பெற எவ்வளவு காலம் எடுக்கும் என்பதையும் சரிபார்க்க அனுமதிக்கிறது. இந்தச் சேவை வருங் காலத்தில் வணிகர்களின் தேவைக்கேற்ப விரிவுபடுத்தப்படும்.

மாகாணம் சார்ந்த தேவைகளுக்கு, என்னுடைய அலுவலகத்தை அணுகுங்கள்.

For appointments, email
logan.kanapathico@pc.ola.org
Tel: 905 305 1935
www. logankanapathi.ca

Constituency Office
7380 McCowan Road, Unit 3
Markham, ON L3S 3H8

நாடு கடந்த தமிழீழ அரசாங்கம் என்னும் பலம் நிறைந்த அமைப்பின் 'கருப்பொருளை' நாசம் செய்யும் வகையில் கனடாவில் செயற்படும் அதன் தேர்தல் அலுவலர்கள்......

முன்னாள் அமைச்சரும் அமைப்பின் தீவிர செயற்பாட்டாரும் கனடிய கணக்காளருமான நிமால் விநாயகமூர்த்தியின் வேட்பு மனு நிராகரிப்பு

கனடாவில் தோன்றியுள்ள 'எழுச்சியை' மழுங்கடிக்கும் வகையில் 'பதவி ஆசை' கொண்டவர்கள் அரங்கேற்றும் பழிவாங்கல்கள்

நாடு கடந்த தமிழீழ அரசாங்கம் என்னும் பலம் நிறைந்த அமைப்பு 2010ம் நிறுவப்பெற்றது. விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பின் வீழ்ச்சிக்குப் பின்னர் யுத்தத்தினால் பாதிக்கப்பட்ட எமது தாயக உறவுகளுக்கான குரல் கொடுக்கும் வகையில் தோற்றுவிக்கப்பெற்ற அற்புதமான 'கருப்பொருளை' தங்கள் கைகளில் எடுத்து செயற்படும் வகையில் உலகின் பல நாடுகளில் வாழும் பலரும் இயங்கிவருகின்றார்கள்.

நாடு கடந்த அரசாங்கத்தின் 4வது பாராளுமன்றத்திற்கான அரசவை உறுப்பினர்களை தேர்ந்தெடுக்கும் வகையில் எதிர்வரும் மே மாதம் 5ம் திகதியன்று உலகின் தமிழர்கள் வாழும் நாடுகள் பலவற்றில் தேர்தல் நடைபெறவுள்ளது
கனடாவிலும் இந்த தேர்தல் சிறப்பாகவும் ஜனநாயக முறையிலும் நேர்மையாக நடத்தப்பெற்று சிறப்பாகச் செயற்படும் சுமார் 25 அங்கத்தவர்.களை தேர்ந்தெடுக்கும் வகையில் தேர்தலுக்கான வேட்பு மனுக்கள் தற்போது ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

இந்த தேர்தலிலும் நாடு கடந்த தமிழீழ அரசாங்கத்திலும் தீவிரமாக செயற்படும் வகையில் பலர் ஆர்வம் காட்டி வருகின்றார்கள்

அமைப்பில் பலரையும் இணைத்து அதனை ஒரு பலமுள்ள அமைப்பாக கனடாவில் வளர்த்தெடுக்க கடந்த பல வருடங்களாக இயங்கிவருகின்றார்கள். அவர்கள் அனைவரும் தங்கள் பொருள் மற்றும் நேரம் அனைத்தையும் அர்ப்பணித்து இயங்கிவருகின்றார்கள்.

நாடுகடந்த அரசாங்கத்தில் பலரையுயும் இணைத்து அதனை ஒரு பலமுள்ள அமைப்பாக கனடாவில் செயற்படும் வகையில் அதிகளவு அங்கத்தவர்களையும் பொது மக்களையும் ஈடுபாடு கொள்ளச் செய்யும் வகையில் மக்கள் மத்தியில் பணியாற்றத் தொடங்கினார்கள்.

இதனால் கனடாவில் மக்கள் விரும்பும் ஒரு அமைப்பாக நாடு கடந்த அரசாங்கம் மாற்றம் பெற்று வரும் நிலையில் அதை 'நாசம்' செய்யும் வகையில் கனடாவில் தான்தோன்றித்தனமாக செயற்படும் அதன் தேர்தல் அலுவலர்கள் தங்கள் 'கைவரிசையை' காட்டத் தொடங்கியுள்ளார்கள்

இவ்வாறான 'நாசகார' செயற்பாடுகளை தங்கள் கைகளில் எடுத்துக் கொண்டுள்ள சிலர் முன்னாள் அமைச்சரும் அமைப்பின் தீவிர செயற்பாட்டாரும் கனடிய கணக்காளருமான நிமால் விநாயகமூர்த்தியின் வேட்பு மனுவை நிராகரிப்பதாக அறிவித்துள்ளார்கள். இதனால் கனடா வாழ் அரசியல் ஆர்வலர்கள் பலர் இந்த அநியாயமான நடவடிக்கைக்கு எதிராக குரல் கொடுக்க ஆரம்பித்துள்ளார்கள்
கனடாவில் தோன்றியுள்ள 'எழுச்சியை' மழுங்கடிக்கும் வகையில் 'பதவி ஆசை' கொண்டவர்கள் அரங்கேற்றும் பழிவாங்கல்கள் என்றே இந்த விடயத்தை அவர்கள் கருதுகின்றார்கள்.

கனடாவில் தோன்றியுள்ள எழுச்சியானது எதிர்காலத்தில் நாடு கடந்த அரசாங்கத்தின் செயற்பாடுகளைகளை அதிகரிக்கச்செய்யும் என்றும் கனடாவில் மக்கள் ஆதரவு இந்த அமைப்பிற்கு பெருகும் என்ற வகையில் 'பதவி ஆசை' கொண்ட சில 'விசமிகள்' இவ்வாறான செயல்களில் ஈடுபட்டு வருகின்றார்கள் என அறியப்படுகின்றது.

அத்துடன் அவர்கள் கனடாவில் ஒரு குடையின் கீழ் இயங்கிவரும் நாடுகடந்த தமிழீழ அரசாங்கத்திற்கு ஆதரவு வழங்க முன்வந்துள்ள பலரையும் தடுத்து நிறுத்தும் வகையிலும் செயற்பட்டு வருகின்றார்கள் என்றும்இதனால் புதிதாக இணைந்துள்ள பலரது விண்ணப்பங்களையும் வேட்பு மனுக்களையும் நிராகரிப்பது என்பது வெளிப்படையாகத் தெரிகின்றது எனவும் பல அன்பர்கள் அறியத்தந்துள்ளார்கள்

இவ்வாறான நிலையில் திரு நிமால் விநாயகமூர்த்தி அவர்கள் தனக்கு எதிராக நியாயமற்ற முறையில் நடவடிக்கை எடுத்துள்ளமைக்கு சட்ட ரீதியாக நியாயம் தேடும் வகையில் ஈடுபட்டுள்ளார் எனவும் அறியப்படுகின்றது

எமக்கே தெரியாத
ஒரு தேர்தலில்
எமக்கு ஒரு அரசாங்கம்
TGTE?

கனடாவில் நாடு கடந்த தமிழீழ அரசு (TGTE) தேர்தலை வைக்கும் குழுவை யாருக்கும் தெரியுமா? அப்படி ஒரு தேர்தல் நடைபெறப்போவது கனடா மக்களுக்கு கனடா ஊடகங்களுடாக அறியத்தரப்பட்டதா?

இதில் ஈடுபடும் நாடுகடந்த அரசு ஒரு போலி குழுவை உருவாக்கி தமிழ் மக்களை முட்டாளாக்குகின்றனர்.

எனவே, முதலில் ஊடகங்களை சந்தித்து (Press Meet) முறையாக வேட்புமனுக்களை கோரி, மக்களை உள்வாங்கி தேர்தலை வையுங்கள்.

அதுவரை உங்கள் அரைவேக்காட்டுத்தனமான அரசியலை எம்மக்கள் மீது திணிக்காதீர்கள்.

இதுவரை நீங்கள் சாதித்தது ஒன்றும் இல்லை. மீண்டும் மீண்டும் மக்களை முட்டாளாக்குவதை தவிர......

கனடாவில் உங்கள் அனைத்து தேர்தல் செயல்பாட்டுகளையும் உடன் நிறுத்தி மக்களை/ஊடகங்களை நேரில் சந்தியுங்கள்... அதன்பின் உங்கள் தேர்தலை முறையாக அறிவியுங்கள். அதுவரை உங்கள் தேர்தல் என்பது எம்மக்களை முட்டாளாக்குவதேயன்றி வேறெதுவும் இல்லை.

- கனேடியத் தமிழ் ஊடகம்

CANADIAN TAMIL MEDIA

416-454-5645

மண்ணுக்கும் மரங்களுக்கும் மனிதர்களுக்கும் இடையிலான ஓர் உணர்வு பூர்வமான பந்தம்

"மனிதனோட ஆயுள்ரேகை மரத்தில் ஓடுமே – அது மரணமில்லா வாழ்வுக்காகத் தூறல் போடுமே"

– கவிஞர் யுகபாரதி

மரங்களை நடுகை செய்வதன் அவசியம் பற்றிப் பலரும் பேசிவருகிறோம். மரங்கள் மனிதர்கள் உயிர் வாழ்வதற்குத் தேவையான பிராண வாயுவைத் தரும். உண்ண உணவு தரும். நோய்க்கு மருந்து தரும். இருக்கக் குடில் தரும். எரிக்க விறகு தரும், நிற்க நிழலும், வெம்மை தணிவிக்க மழையும் தரும். வெட்டு மரமாகி கைநிறையக் காசு தரும். இப்படி, மரங்கள் மனிதர்களுக்குத் தரும் பற்பல பயன்களைப் பட்டியலிட்டு மனிதர்கள் உயிர்வாழ மரங்களின் இன்றியமையாமையை வலியுறுத்தி வருகிறோம்.

மரங்கள் மனிதர்களுக்கு மாத்திரம் பயன் தருவன அல்ல. பூமியில் வாழுகின்ற அனைத்து உயிரினங்களினதும் ஆதாரமே மரங்கள்தான். ஆனால், கைத்தொழிற் புரட்சியோடு சூழல் மையச் சிந்தனையில் இருந்து விடுபட்டு யாவற்றையும் எம்மை மையப்படுத்திச் சிந்திக்கும் மரபை வளர்த்துக் கொண்ட நாம் மரங்களையும் எமக்குப் பயன்படுகின்றவை என்ற அளவு கோலாலேயே அளக்கத் தலைப்பட்டிருக்கின்றோம். மரங்கள் எமக்கானவை என்ற இந்த மனித மையச் சிந்தனை கூட மரங்களுக்கும் எங்களுக்கும் இடையிலான தொடர்புகளைப் பூரணமாகத் தரிசிக்கவில்லை. மரங்களின் பயன்களைப் பற்றிப் பேசும்போது மரங்களை அறிவார்ந்த ரீதியாகவும் பொருளாதார ரீதியாகவும் அணுகுகின்றோமேயன்றி மரங்களுக்கும் எங்களுக்கும் இடையிலான பண்பாட்டு உறவை மறந்து வருகின்றோம்.

மரங்களுக்கும் எங்களுக்கும் இடையிலான பந்தம் மிகவும் ஆதியானது. மரங்கள் எங்களின் தாய் வீடுகள். ஆதி மனிதன் மரங்களில் பரண்கள் அமைத்து வாழ்ந்தான் என்பதால் மட்டுமே மரங்கள் மனிதர்களின் தாய் வீடுகள் அல்ல. ஆதி மனிதனின் தாயாதிகள் தாவித் திரிந்து கூடிக் குலாவிய இடங்கள் மரங்கள். பரிணாமப் பாதையில் ஆதிமனிதனின் தாயாதிகளும் குரங்குகளின் தயாதிகளும் ஒரு பொது முதாதியில் இருந்தே கிளைத்துப் பிரிந்தன. இதற்கு எமது முதுகெலும்பில் கடைசி எலும்பாக உள்ள குயலலகே சாட்சி. குரங்குகள் கிளை தாவும்போது தவறி வீழ்ந்து விடாமல் இருக்கவும், தூக்கத்தில் நிலை தடுமாறிச் சரிந்து விழாமல் இருக்கவும் தமது வால்களை ஒரு பற்றுறுப்பாகப் பயன்படுத்தி வருகின்றன. ஆனால், மனிதர்களின் பரிணாமத்தில் வால்களின் தேவை இல்லாமல் போய்விட்டது. அந்த வால் எலும்புகளே ஒன்றாகத் திரண்டு உருச்சிறுத்து குயிலலகு (tail bone) என்ற ஒற்றை எலும்பாக முள்ளந்தண்டின் கடைசியில் ஒட்டியிருக்கின்றது.

மனிதப் பரிணாமத்தில் குயிலலகு எலும்பு தொழிலற்றுப்போன ஒரு பதாங்க எச்சமாக ஒட்டிக்கொண்டிருந்தாலும் அதில் ஆபத்துக்கு உதவும் எத்தனம் ஆச்சரியப்படும் விதத்தில் இன்றளவும் குடிகொண்டுதான் இருக்கிறது. மரக்கிளைகளில் நாம் ஊஞ்சல் கட்டி ஆடும்போது ஊஞ்சல் உயரே செல்லும் ஒவ்வொரு தடவையும் எமது முதுகுத்தண்டின் முனை கூச்ச உணர்வெடுத்துக் குறுகுறுக்கிறது. அந்த உணர்வை நாம் அனுபவித்தோமேயன்றி அதற்கான காரணத்தை அப்போது தெரிந்து கொள்ள ஆர்வம் காட்டியோர் அல்லர். ஊஞ்சலில் உயரே செல்லும் ஒவ்வொரு தடவையும் கீழே விழுந்து விடுவோமோ என்ற பயம் குடிகொள்ள எம்மை அறியாமலேயே மரக்கிளைகளைப் பற்றிவிட வேண்டும் என்ற பழைய நினைப்பில் எமது குயிலலகு எலும்பு வாலாட்டத் தொடங்குகிறது. இதுவே கூச்ச உணர்வாக எம்மால் உணரப்படுகிறது. எமது மூதாதிகளின் வீடுகள் மரங்கள்தான் என்பதற்கு இப்படி வலுவான பல ஆதாரங்கள் இருந்த போதும் புதிய வீடுகள் கட்டிக் குடிபுகத் தொடங்கியதும் வாழ்ந்த மரங்களை நன்றி மறந்தவர்களாகத் தறித்தழிக்கத் தலைப்பட்டிருக்கிறோம்.

(தொடர்ச்சி 16 பக்கம்)

வடக்கு மாகாணத்திலுள்ள பாடசாலை மாணவர்களின் பார்வைத் திறனை மேம்படுத்தும் செயல்திட்டம்

வடக்கு மாகாணத்திலுள்ள பாடசாலைமாணவர்களுக்கான பார்வை ஆய்வு அட்டைகள்(ஏளைழைெ உாயசவள) கௌரவ ஆளுநரிடம் கையளிக்கப்பட்டது.

வடக்கு மாகாணத்திலுள்ள பாடசாலை மாணவர்களின் பார்வைத் திறனை மேம்படுத்தும் நோக்கில் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ள செயல்திட்டத்தின் ஒரு கட்டமாக பார்வை ஆய்வு அட்டைகளை (ஏளைழைெ உாயசவள) உத்தியோகபூர்வமாக கையளிக்கும் நிகழ்வு 17-04-2024 அன்று நடைபெற்றது. யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள ஆளுநர் செயலகத்தில், கௌரவ ஆளுநர் பி.எஸ்.எம். சார்ள்ஸ் அவர்களிடம் பார்வை ஆய்வு அட்டைகள் அன்று கையளிக்கப்பட்டன.

யாழ்ப்பாணம் போதனா வைத்தியசாலையின் கண் வைத்திய நிபுணர் முத்துசாமி மலரவன் அவர்களின் வழிநடத்தலின் கீழ் முன்னெடுக்கப்படும் இந்த விசேட செயல்திட்டத்திற்கான பார்வை ஆய்வு அட்டைகளை, ஏளைழைெ உயசந நிறுவனத்தின் பிரதம நிறைவேற்று அதிகாரி உள்ளிட்ட குழுவினர் கௌரவ ஆளுநரிடம் கையளித்தனர். வடக்கு மாகாணத்திலுள்ள மாணவர்களது கண் சுகாதாரம் தொடர்பில் ஆராய்வதற்கான வேலைத்திட்டத்தின் முதற்கட்ட பணிகள் ஏப்ரல் மாதம் மூன்றாம் திகதி ஆரம்பமானது. அதற்கமைய, கண் சுகாதாரம் தொடர்பில் ஆசிரியர்களை பயிற்றுவிக்கும் செயற்பாடுகள், வலயக் கல்வி பணிமனைகளூடாக முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன.

ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கப்படும் பயிற்சிகள் ஊடாக பாடசாலைகளில் மாணவர்களின் பார்வைத் திறன் தொடர்பில் ஆராய்ந்து அறிக்கை பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டதன் பின்னர், உரிய மாணவர்கள் பார்வை தொடர்பான சிகிச்சைகளுக்கு உட்படுத்தப்படவுள்ளனர்.

பாடசாலைகளில் மாணவர்களுக்கான பார்வை தொடர்பில் ஆராய்வதற்கான பார்வை ஆய்வு அட்டைகளே (ஏளைழைெ உாயசவள) அன்று கையளிக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றை ஆளுநரின் செயலகத்தின் ஊடாக பிராந்திய சுகாதார சேவைகள் பணிமனைகளுக்கு வழங்கப்பட்டு, அங்கிருந்து பாடசாலைகளுக்கு விநியோகிக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்படவுள்ளது என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது

(15 பக்கம் தொடர்ச்சி)

மண்ணுக்கும் மரங்களுக்கும் மனிதர்களுக்கும் இடையிலான ஓர் உணர்வு பூர்வமான பந்தம்

மரங்கள் மனிதர்களின் ஆதிவீடுகள் மாத்திரமல்ல ஆதித் தெய்வங்களும் மரங்கள்தான். மனிதர்கள் தெய்வங்களுக்கு உருவங்களைக் கொடுக்கும்வரை மர வழிபாட்டைக் கொண்டவர்களாகவே இருந்திருக்கிறார்கள். ஆதி மனிதர்கள் திறந்த வெளிகளில் நடமாடத் தொடங்கிய போது இடி, மின்னல், புயல், மழை போன்ற இயற்கைச் சீற்றங்களுக்கு அஞ்சி மரங்களின் கீழேயே அடைக்கலம் தேடினார்கள். கொள்ளை நோய்கள் கொத்துக் கொத்தாக உயிர்களைப் பறித்தபோது பச்சிலை மருந்து தேடித் தாவரங்களிடமே தஞ்சமடைந்தார்கள். இயற்கைச் சீற்றங்களில் இருந்தும் நோய்களில் இருந்தும் தங்களைக் காப்பாற்றி வருகின்ற மரங்களை அவர்கள் தங்களைவிட மேலான சக்தியாக நினைத்து வழிபட ஆரம்பித்தார்கள்.

சங்ககாலத்தில் வேப்பமரத்தில் தெய்வம் உறைந்துள்ளதாகக் கருதி இறைச்சி படைத்து வழிபட்டதைக் கருவூர்க் கந்தப்பிள்ளைச் சாத்தனார் என்ற புலவர் அகநானூறில் இடம்பெற்றுள்ள பாடலொன்றில் ‘தெய்வம் சேர்ந்த பராரை வேம்பில் கொழுப்பு ஆ எறிந்து’ என்று குறிப்பிட்டுள்ளார். ஆலமரத்தைக் ‘கடவுள் ஆலம்’ என்றும், வேங்கை மரத்தை ‘எரிமருள் வேங்கைக் கடவுள் காக்கும்’ என்றும் நற்றிணையும் மரங்களைத் தெய்வங்களாக வழிபடுகின்றது. இவ்வாறு மரங்களைத் தெய்வங்களாகத் தொழுக தொல்வரலாறு தமிழர்களுக்கு உண்டு. இன்றும் அதன் தொடர்ச்சி உள்ளது. தமிழகத்தின் சிற்றூர்கள் பலவற்றில் அரசும் வேம்பும் அருகருகாக வளர்ந்திருந்தால் அவ்விடத்தை வழிபாட்டிடமாகக் கொள்வதோடு, அரசை ஆணாகவும், வேம்பைப் பெண்ணாகவும் கருதி இரு மரங்களுக்கும் ஊர்கூடித் திருமணச் சடங்குகளையும் நிகழ்த்தி வருகிறார்கள்.

தெய்வங்களுக்கு உருவங்களைக் கற்பிதம் செய்து மரங்களுக்குக் கீழே இருத்திச் சிறு தெய்வ வழிபாடு ஆரம்பித்தபோது அதுவரை இறையாக வழிபட்ட மரங்கள் தெய்வங்களுக்கு நிழல் தரும் உறையாக மாறியது. புளியடி வைரவர், கொண்டலடி வைரவர், மருதடிப் பிள்ளையார், அத்தியடிப் பிள்ளையார், அழிஞ்சில் பிள்ளையார், அரசடி அம்மன் என்று தெய்வங்கள் மரத்தின் பெயரோடு அழைக்கப் பெறுவது இதற்கான சாட்சியமாகும். பெரும்பாலான ஆலயங்களில் இம்மரங்கள் தல விருட்சங்களாக வணங்கப்படுகின்றன. ஈழத்தில் திருநெல்வேலி தலங்காவற் பிள்ளையார் கோவில் அழிஞ்சில் மரத்தையும், திருநெல்வேலி பத்திரகாளி அம்மன் கோவில் தேத்தா மரத்தையும், மன்னார் திருக்கேதீஸ்வரம் வன்னி மரத்தையும், திருகோணமலை கோணஸ்வரம் கல்ஆலம் மரத்தையும், ஒட்டுசுட்டான் தான்தோன்றீச்சரம் கொக்கட்டி மரத்தையும் தல விருட்சங்களாகப் போற்றுகின்றன. தமிழகத்தில் காஞ்சிபுரம் ஏகாம்பரநாதர் கோவில் மாமரத்தையும், சிதம்பரம் நடராஜர் கோவில் தில்லை மரத்தையும், மதுரை மீனாட்சி அம்மன் கோவில் கடம்ப மரத்தையும், காசி விஸ்வநாதர் கோவில் செண்பக மரத்தையும், குற்றாலத்தின் திருகுற்றாலநாதர் கோவில் பலா மரத்தையும் தலவிருட்சங்களாகத் துதிக்கின்றன. இவை சில உதாரணங்கள்தாம்.

மனிதர்களுக்கும் மரங்களுக்குமிடையிலான தொல்மதப் பண்பாட்டின் அடையாளமாகக் கோயிற் காடுகளும் விளங்கியுள்ளன. சிலப்பதிகாரத்தில் இடம்பெற்றுள்ள ‘சம்பாதியிருந்த சம்பாதி வனமும் தவாநீர்க் காவிரிப் பாவைதன் தாதை கவேரனாங் கிருந்த கவேரவனமும்’ என்ற பாடலின் மூலம் பூம்புகாரில் சம்பாதிவனம், சுவேரவனம் ஆகிய கோவிற்காடுகள் இருந்ததை அறியமுடிகிறது. மன்னார் திருக்கேதீஸ்வரம் மீது திருஞானசம்மந்தர் பாடிய தேவாரமொன்றில் ‘மாதோட்ட நன்னகரில்’ ஆலயம் அமைந்துள்ளது பற்றிக் குறிப்பிட்டிருப்பதை அங்கு பெரியளவில் மாமரங்களாலான தோட்டம் அல்லது காடு அமைந்திருந்ததாக எடுத்துக்கொள்ளலாம். தமிழ் நாட்டில் இக்காடுகள் சோலைக்காடு, சாமிச்சோலை என்ற பெயர்களிலும், கேரளாவ-'ல் காவு, சர்ப்பக்காடு போன்ற பெயர்களிலும் அழைக்கப்படுகின்றன. தமிழ்நாட்டில் ஏறத்தாள 1670 கோவில் காடுகள் இருப்பதாகக் கணக்கிடப் பட்டுள்ளது. இக்காடுகள் மக்களின் நம்பிக்கையும் பயமும், பக்தியும் ஒருங்கே அமையப்பெற்றவை எனபதால் இங்கு எந்த மரங்களும் தறிக்கப்படுவதில்லை, எந்தக் கிளைகளும் வெட்டப்படுவதுமில்லை. எனினும் சிறு தெய்வ வழிபாடு பெருந்தெய்வ வழிபாடாகி சுற்றுமதில் பிரகாரம், கோபுரம் என்று ஆலயங்கள் விரிவடைய ஆரம்பித்தபோது மரங்களும் தமது இறை மகிமையை மெல்ல இழக்கத் தொடங்கின.

(தொடர்ச்சி 17 பக்கம்)

If you're looking for a place to install or upgrade your radio, speakers, subwoofers, lights, remote starters, tracking devices and more; Look no further...

Storm Tech will take care of you with excellence and give you the best prices in Toronto

Feel free to contact us at 647-621-7725 for your free quotation!!

STORM TECH
Audio & Lights

(16 பக்கம் தொடர்ச்சி)

மண்ணுக்கும் மரங்களுக்கும் மனிதர்களுக்கும் இடையிலான ஓர் உணர்வு பூர்வமான பந்தம்

பண்டைத் தமிழர்களுக்கும் மரங்களுக்கும் இடையிலான பிணைப்பு இறை நம்பிக்கையோடு முற்றுப் பெறவில்லை. இன்னும் ஏராளமானவற்றைத் தமிழ்ப் பண்பாட்டு மரபுகளின் பொக்கிசங்களாகத் திகழும் சங்க இலக்கியங்கள் பதிவு செய்து வைத்துள்ளன. தற்போதைய குடியாட்சியில் அரசுகள் தேசிய மரம், தேசிய மலர் என்ற தேசியச் சின்னங்களைக் கொண்டிருப்பதைப் போன்று முடியாட்சியில் மூவேந்தர்களும் ஒவ்வொரு மரங்களோடு தங்களை அடையாளப்படுத்தியிருந்தார்கள். சேரர்கள் பனையையும் சோழர்கள் அத்தியையும் பாண்டியர்கள் வேம்பையும் தங்களது குலக் குறிச் சின்னங்களாகக் கொண்டாடினார்கள். இவற்றின் மலர்களிலான மாலைகளைச் சூடிக் கொண்டார்கள். பண்டைத் தமிழ் மன்னர்கள் தங்கள் ஆட்சி அதிகாரத்தின், வீரத்தின் பறைசாற்றலாகக் குலக்குறி மரங்களில் ஒன்றைக் காவல் மரமாக ஊரெல்லையில் பாதுகாத்து வந்துள்ளார்கள். சங்க இலக்கியங்கள் கடி மரம் எனச்சுட்டும் இம் மரம் புனிதமரமாகப் போற்றப்பட்டது. வீரர்களின் பாதுகாவலையும் மீறிக் கடிமரம் பகைமன்னன் வசம் வீழ்ந்தால் மரத்துக்குரிய மன்னனும் வீழ்ந்ததாகவே கருதும் போர்மரபு சங்ககாலத்தில் நிலவியுள்ளது.

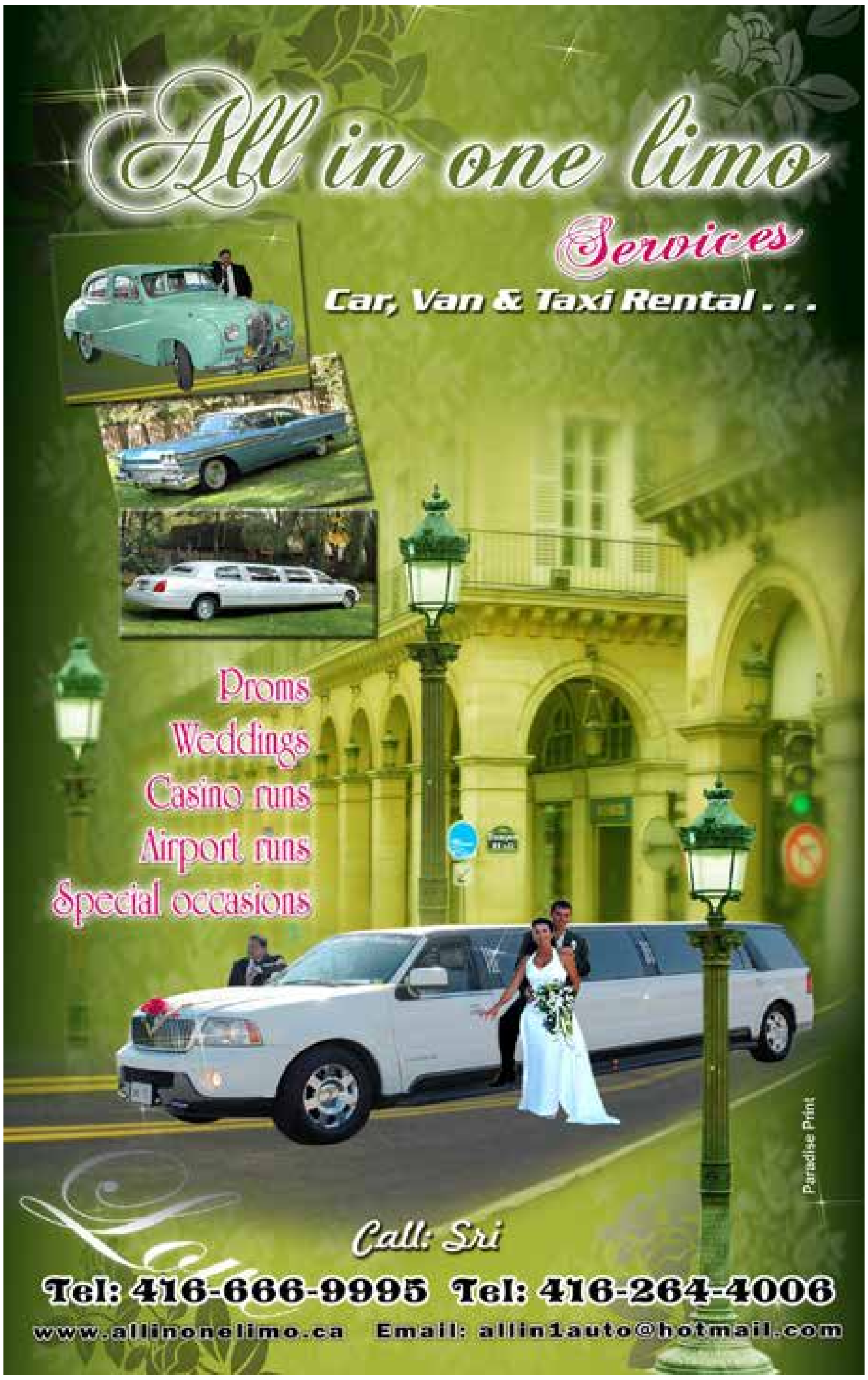
சங்ககாலத்தில் போரில் ஈடுபட்ட தமிழ் மன்னர்களும் அவர்தம் படையினரும் போரின் ஒவ்வொரு கட்டத்திலும் ஒவ்வொரு வகையான மலர்களைச் சூடியிருந்திருக்கிறார்கள். போர் தொடுக்கவுள்ளதற்கான அறிவிப்பாகப் பகைநாட்டின் ஆநிரைகள் கவரப்படுவது சங்க காலத்துப் போர் மரபு. ஆநிரை கவரும் போர் வீரர்கள் வெட்சிப் பூவையும், கவர்ந்து சென்ற பசுக்களை மீட்டுவரச் செல்லும் போர்வீரர்கள் கரந்தைப் பூவையும் சூடியிருந்தார்கள். எதிரியின் ஆள்புலத்துள் நுழையும்போது வஞ்சிப் பூவையும், கோட்டை கொத்தளங்களைத் வளைத்துத் தாக்கும்போது உழிஞைப் பூவையும், கொத்தளங்களின் உள்ளே இருந்தவாறு இவர்களின் நுழைவைத் தடுப்பதற்குப் போரிடும் வீரர்கள் நொச்சிப் பூவையும் அணிந்து கொண்டார்கள். போர் உக்கிரமடைந்து நேருக்குநேர் பொருதும்போது இருதரப்பும் தும்பைப் பூவையும், வெற்றி பெறும் தரப்பு வாகையையும் சூடிக் கொண்டது. போர்க்களத்தில் பூவைச் சூடியவாறு பொருத வரலாறு தமிழ் மன்னர்களுக்கு மாத்திரம் உரித்தான ஒன்றாகவே இருந்துள்ளது. வேறு எவரும் இவ்வாறு செய்ததாக வரலாற்றில் இல்லை.

மரங்களை இரத்த உறவுகளைப் போன்றும் நேசித்தவர்கள் தமிழர்கள். மங்கை ஒருவர் புன்னை மரம் ஒன்றைத் தனது தங்கையாக உருவகித்து வளர்த்த காரணத்தால் அதன் முன்பாகத் தனது நாயகனுடன் அளவளாவ விரும்பாதவளாய் நாணிக்கோணினாள் என நற்றிணை இலக்கியத்தில் உள்ளது. பெண்ணொருவர் அவரிடம் அவரது தலைவன் சொல்லாமல் வேறோர் இடத்துக்குச் சென்றுவிட்ட நிலையில், தானும் அவரும் இரவில் கூடுகின்றபோது இனிய துணையாக இருந்த வேங்கைமரத்துக்காவது சொல்லும்படி பறவைகளின் மூலம் அவர் தூது அனுப்பியிருக்கலாமே என்று தனது தோழியிடம் வருந்தியதாகக் குறுந்தொகை பதிவுசெய்துள்ளது. தென்னையினதும் கமுகினதும் கன்றுகளை நாம் இப்போதும் பிள்ளைகள் என்று தான் கனிவோடு அழைத்து வருகிறோம். இறந்த உறவுகளின் நினைவாக மரங்களை நாட்டி அந்த உறவுகளின் பெயர்களை அம் மரங்களுக்குச் சூட்டி அழைத்த வழக்கமும் எம்மிடையே இருந்துள்ளது. தமிழகத்தில் சத்தியமங்கலம் காட்டுப் பகுதியில் வாழும் சோளகர் என்ற பழங்குடியினரிடையே தற்போதும் அந்தச் சடங்கு நடைமுறையில் உள்ளது.

மரங்களைத் தெய்வங்களாகவும் குலக்குறிகளாகவும் உறவுகளாகவும் கொண்டாடியவர்களின் வழித்தோன்றல்கள் நாம். மரங்களில் இருந்து ஏதாவது ஒன்றைத் தவிர்க்க முடியாமல் பறிக்க நேர்ந்தாலும் மரங்களிடம் மன்னிப்புக் கேட்டவாறே அதைச் செய்தவர்களின் பரம்பரை நாம். மரங்களில் இருந்து மருந்துக்காக அதன் பகுதிகளை எடுக்கும்போது மரம் சாகுமளவுக்கு மாந்தர்கள் எடுக்க மாட்டார்கள் என்று உறுதிபட நற்றிணையில் கணியன் பூங்குன்றனார் சொல்லிவைத்துள்ளார். கொழுகொம்பு இல்லாது துவண்டிருந்த முல்லைக்கொடிக்குத் தனது தேரை ஈந்த பறம்பு மன்னன் பாரியின் கொடைத்தன்மை பற்றிக் கபிலர் புறநானூற்றில் போற்றியுள்ளார். வாடிய பயிரைக் கண்ட போதெல்லாம் வாடினேன் என்று வள்ளலார் தன் திருவருட்பாவில் பாடியுள்ளார்.

ஆனால், இன்று நம் முன்னோர்கள் மரங்களுடன் கொண்டிருந்த பண்பாட்டுப் பிணைப்பை மறந்தவர்களாக நாம் இன்று எவ்விதக் கருணையும் இன்றி மரக் கொலைகளைச் செய்து வருகின்றோம். நட்ட மரங்களைக்கூட பராமரிக்காது பட்டுப் போகவல்லவா செய்து வருகிறோம். அறிவியல் வளர்ச்சி எமது பண்பாட்டில் இருந்து வந்த பல நல்ல கூறுகளை இன்று புறமொதுக்கி விட்டது. அவற்றுள் மரங்களுடன் நாம் கொண்டிருந்த உணர்வு பூர்வமான அணுகுமுறையும் ஒன்று. அறிவியல் எப்போதும் அபிவிருத்தியின் பக்கம் சார்ந்ததாகவே இயங்கும். அபிவிருத்தி தன்பாதைக்குக் குறுக்காக நிற்கும் எதனையும், அது மனிதர்களாக இருந்தாலுங்கூட அழிப்பதற்குத் தயக்கம் காட்டுவதில்லை.

(தொடர்ச்சி அடுத்த மாதம்)



தமிழ் கட்சிகளிடம் சில கேள்விகள்

"பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழ் மக்களின் இனப்படுகொலைக்கு காரணமான பீல்ட் மார்ஷல் சரத் பொன்சேகா ஜனாதிபதித்தேர்தலில் போட்டியிட்டபோது நீங்களும் ஆதரவாக வாக்களித்தமை எந்த வகையில் நியாயம்?"

(10 பக்கம் தொடர்ச்சி)

இந்நிலையில் வடக்கின் அரசியல் தலைவர்களுக்கு நாங்கள் அழைப்பு விடுகின்றோம். தமிழ் மக்கள் முகம்கொடுத்துள்ள உண்மையான முக்கிய பிரச்சினைகளை தீர்க்க வேண்டுமென்ற எண்ணமுள்ள அரசியல் தலைவர்கள் இருக்கின்றனர். பிள்ளைகளின் கல்வி, தொழில்வாய்ப்பு பிரச்சினைகள், விவசாயிகள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகள், மீனவர்களின் பிரச்சினைகள், கலாசாரம் தொடர்பான பிரச்சினைகள் போன்ற பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கு வடக்கு மக்கள் முகம்கொடுக்கின்றனர். அவற்றுக்கு தீர்வை பெற்றுக்கொடுக்க வேண்டும் என்று நினைக்கும் அரசியல் தலைவர்களுக்கு நாங்கள் அழைப்பு விடுகின்றோம். நாங்கள் ஒன்றிணைந்து அரசாங்கத்தை அமைப்போம்.

வடக்கின் அரசியல் இரண்டு விதமாக இருக்கலாம். முதலாவது உண்மையாக தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகளை தீர்க்க வேண்டும் என்று சிந்திக்கும் அரசியல், இரண்டாவதாக வடக்கு மக்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளை அடிப்படையாகக்கொண்டு அவர்களின் அரசியலை வளர்க்க நினைக்கும் அரசியல் என்பன இருக்கலாம். மக்களுக்கு தீர்வுகளை பெற்றுக்கொடுக்கும் அரசியல் மூலமே வடக்கு மக்களின் பிரச்சினைகளுகளை தீர்க்கலாம். இதனால் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகளை தீர்க்க வேண்டும் என்று நினைக்கும் அரசியல் தலைவர்கள் மற்றும் அரசியல் கட்சிகளுக்கு அழைப்பு விடுக்கின்றோம். நாங்கள் ஒன்றிணைந்து எமது நாட்டின் அரசாங்கத்தை உருவாக்குவோம். நாங்கள் வடக்கின் அரசியல் கட்சிகளுடன் கலந்துரையாடல்களில் ஈடுபடுகின்றோம். உண்மையான பிரச்சினைகளை தீர்க்க ஒன்றிணையவே அதனை செய்கின்றோம் என்று உரையாற்றியிருந்தார்.

அநுரகுமார திச நாயக்கவின் இந்த உரைதான் தமிழர் அரசியல் தரப்பால் கடுமையாக விமர்சிக்கப்படுகின்றது.

அநுரகுமார திசநாயக்க யாழ்ப்பாணத்தில் ஆற்றிய உரையில் தமிழர்களுக்கான நம்பிக்கை ஒளிக்கீற்று எதுவும் தென்படவில்லை மாறாக ஏனைய சிங்களத் தலைவர்களை விடவும் தமிழர் நலன்கள் தொடர்பான மிகக் குறைந்தளவிலான கரிசனையுடனேயே அவர் பேசியிருக்கின்றார். தமிழர் பிரச்சினைக்குரிய விடயங்கள்அதேபோன்று யுத்தம் தீவிரமடைந்திருந்த காலகட்டத்தில் சுமார் 40,000 இராணுவ வீரர்களை இணைத்தமை, இந்திய - இலங்கை ஒப்பந்தத்தின் ஊடாக ஏற்படுத்தப்பட்ட வடக்கு, கிழக்கு இணைப்பை பிரிப்பதில் முன்னின்று செயற்பட்டமை, யுத்தத்தில் ஆயிரக்கணக்கான தமிழர்கள் கொல்லப்பட்டபோது அதுகுறித்து குறைந்தபட்சம் அனுதாபம் கூட வெளியிடாமை போன்ற பல்வேறு பிரச்சினைக்குரிய விடயங்கள் அநுரகுமார திசாநாயக்கவின் கட்சியில் காணப்படுகின்றன.

அண்மைய காலங்களில் வட, கிழக்கு மாகாணங்களில் பௌத்த பிக்குகளின் பங்கேற்புடன் இடம்பெற்றுவரும் அத்துமீறல்கள் தொடர்பில் அநுரகுமார திசாநாயக்க ஒருமுறைகூட கண்டனத்தை வெளிப்படுத்தவில்லை. இன மதவாதமற்ற, அனைத்து மக்களுக்குமான சிறந்த தலைவர் என்ற ரீதியில் அநுரகுமார திசாநாயக்க முதலில் தன்னை முன்னிலைப்படுத்தவேண்டும். மேலும், 13ஆவது திருத்தம் அல்லது சமஷ்டி முறையிலான தீர்வு குறித்து எவ்வித உத்தரவாதத்தையும் வழங்குவதற்கு தான் வரவில்லை என்று கூறுபவருக்கு தமிழ் மக்கள் எந்த அடிப்படையில் வாக்களிப்பார்கள்?

தமிழர்களும் நாட்டின் சம பிரஜைகள் என்பதை ஜே.வி.பி ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. இதனை யாழ் வந்த ஜே.வி.பி தலைவரின் திமிர் பேச்சு வெளிப்படுத்தி நிற்கின்றது. இணைந்த வடக்கு கிழக்கு தமிழர் தாயக நிலப்பரப்பு என்பதையும் ஜே.வி.பி ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை அத்துடன் 13 ஆவது அரசியலமைப்பு அதிகாரத்தையே தமிழ் மக்களுக்கு ஒரு தீர்வாக தர தயாரில்லை என்பதையும் அரசியல் உரிமைப் பிரச்சினை தமிழ் மக்களுக்கு உள்ளது என்பதையும் அவர் நிராகரித்துள்ளார். வடக்க கிழக்கு மக்களின் பிரச்சினை என்பது வெறும் பொருளாதாரம், அபிவிருத்தி மட்டுமல்ல. அவர்களுக்கு அரசியல் உரிமைப் பிரச்சினையே மிகவும் பிரதானமானது என்பதைஅவர் அறியாதவர் போல் பேசுகின்றார்.

இலங்கை வரலாற்றில் பண்டா செல்வா ஒப்பந்தம், டட்லி செல்வா ஒப்பந்தம், இலங்கை இந்திய ஒப்பந்தம் தமிழர்களுக்கான உரிமைப் பிரச்சினை உண்டென்பதை எடுத்தக்காட்டியிருக்கின்ற சூழ்நிலையிலும் யாழ்ப்பாணம் வந்த ஜே.வி.பி தலைவர் அநுர குமார திஸநாயக்க 13 ஐ தருகின்றோம், 13 பிளஸ் தருகின்றோம் சமஸ்டி தருகின்றோம் என்று கொடுக்கல் வாங்கல் செய்ய வரவில்லை என திமிராகப் பேசிச் சென்றிருக்கின்றார். அத்துடன் தமிழ் மக்களின் அபிலாசைகளை சற்றும் புரிந்தவராக கருத்துக்களை வெளிப்படுத்தியிருக்க வில்லை.

இதன்மூலம் இப்போது தமிழ் மக்களுக்கு முன்னால் இருக்கும் ஒரே ஒரு குறைந்தளவு அதிகாரமுள்ள 13 ஆவது அரசியலமைப்பை கூட ஜே.வி.பி ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை என்பது மிகவும் தெளிவாக புலப்படுகின்றது. இந்நிலையில் அனைவரும் கூட்டு முயற்சியுடன் ஒன்றிணைய வேண்டும் புதிய பாதைக்கு செல்ல வேண்டும் என ஜே.வி.பியினர் கூறுவது ஜனாதிபதி தேர்தலுக்கான தமிழ் வாக்கு வங்கியை இலக்குவைத்தே என்பது புலனாகின்றது.

இதேநேரம் இந்தியாவுக்கு சென்றிருந்த ஜே.வி.பி தலைவர் அநுரகுமார திசநாயக்க, வடக்கு மீனவர் பிரச்சினை தொடர்பாகவோ எல்லை தாண்டும் இந்திய இழுவைமடிப் படகுகளின் அத்துமீறல் தொடர்பாகவோ அங்கு பேசியிருக்கவில்லை. அதேபோன்று குடாநாட்டுக்கு வந்திருந்தபோதும் கூட வடக்கு மீனவர்களுடைய பாதிப்புகள் தொடர்பாக எந்தவிதமான அக்கறையையும் கொண்டிருக்கவில்லை. அதேபோன்று கச்சதீவு விவகாரத்திலும் அது இலங்கைக்கே சொந்தம் என நாம் வெளிப்படுத்தியிருந்தபோதும் ஜே.வி.பி அது தொடர்பாக எவ்வித கருத்தையும் யாழ்ப்பாணத்தில் தெரிவித்திருக்கவில்லை என்றவாறாக கடும் விமர்சனங்கள் எழுந்துள்ளன.

இவ்வாறான விமர்சனங்களை முன்வைக்கும் தரப்புக்களிடம் நடு நிலையாக சிந்திக்கும் தரப்பாக இருந்து ஒரு சில கேள்விகளை மட்டும் எழுப்ப வேண்டியுள்ளது. அதாவது,

ஜே.வி.பி. தலைவரான அநுர குமார திஸாநாயக்க 13 ஆவது திருத்தம், சமஸ்டி தீர்வு தொடர்பில் வாக்குறுதி தரவில்லை என்கின்றீர்கள். இலங்கையில் இதுவரையில் ஆட்சி புரிந்த சிங்கள அரசியல் தலைவர்கள் எமக்கு வாக்களியுங்கள் 13 பிளஸ் தருகின்றோம், சமஷ்டியை தருகின்றோம் என்று கூறி தமிழ் அரசியல் கட்சிகளையும் தமிழ் மக்களையும் ஏமாற்றியதைப் போன்று ஜே.வி.பி. தலைவரான அநுர குமார திஸாநாயக்கவும் உங்களையும் தமிழ் மக்களையும் இந்த வாக்குறுதியைத் தந்து ஏமாற்ற வேண்டுமென எதிர்பார்க்கின்றீர்களா?

13ஆவது திருத்தம் அல்லது சமஷ்டி முறையிலான தீர்வு குறித்து தமிழ் மக்களுக்கு இதுவரை உத்தரவாதம் தந்த மஹிந்த ராஜபக்ச, மைத்திரிபால சிறிசேன, ரணில் விக்கிரமசிங்க ஆகியோர் இன்று வரை அந்த வாக்குறுதியை நிறைவேற்றினார்களா? மைத்திரி, ரணிலின் வாக்குறுதியை நம்பி அவர்களுக்கு வாக்களிக்குமாறு தமிழ் மக்களை கோரிய நீங்கள் மீண்டும் அவ்வாறான வாக்குறுதியை கோருவது மீண்டும் தமிழ் மக்களை ஏமாற்றவா? அல்லது நீங்களும் சேர்ந்து ஏமாறவா?

வடக்கு, கிழக்கு இணைப்பை பிரிப்பதில் ஜே.வி.பி. முன்னின்று செயற்பட்டதாக நீங்கள் குற்றம்சாட்டுவது உண்மைதான். ஆனால் அந்த வடக்கு, கிழக்கு இணைப்பின் பிதாமகனான இந்தியா நினைத்திருந்தால் வடக்கு, கிழக்கு பிரிக்கப்பட்டதை தடுத்திருக்க முடியும். ஆனால் வடக்கு, கிழக்கு பிரிப்பு உள்நாட்டு விவகாரம் என இரு நாடுகளுக்கிடையிலான ஒப்பந்தத்தையே செல்லாக்காசாக்கி விட்டு மௌனம் காத்த இந்தியாவை இன்று வரை நம்பும் நீங்கள், இந்தியாவை குற்றம்சாட்டாத நீங்கள் வடக்கு, கிழக்கை தனது அரசியல் ஆதாயத்துக்காக பிரிக்கஒரு வழக்கு போட்ட ஜே.வி.பி.யை குற்றம் சாட்டத் தகுதியுடையவர்களா?

(தொடர்ச்சி 21 பக்கம்)

ருவாண்டா(1994).....இலங்கை(2009).....காசா(2024)......
சிவா பரமேஸ்வரன்.....மூத்த பன்னாட்டுச் செய்தியாளர்
(இனப்படுகொலைகள் தொடர்பில் 'தேசம்' இதழுக்கான சிறப்புத் தொடர்)

சரித்திரத்தின் வலி போகாது, அதன் வடு மறையாது.
அந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை அதிகாலை நேரத்தில் நான் லண்டனில் எனது வீட்டிற்கு வந்து உறங்கச் செல்ல முயன்றாலும் ஏனோ ஒரு உறுத்தல் இருந்துகொண்டே இருந்தது.

முதல் நாள் இரவுப் பணி.

இந்திய நாடாளுமன்ற தேர்தலை ஒட்டி பிபிசி தமிழோசை சிறப்பு ஒலிபரப்புகளை திட்டமிட்டு இரண்டு வாரங்களுக்கு செய்தது. மே 16 ஆம் திகதி வாக்கு எண்ணிக்கை நாள். அன்று நள்ளிரவு அளவில் (இந்திய நேரம்) முடிவுகள் முழுமையாக வெளியாகிவிட்டன. அதையொட்டி 17.5.2009 லண்டன் நேரம் அதிகாலை 2.30 முதல் 2.45 மணிவரையிலான அந்த ஒலிபரப்பு இந்திய தேர்தலில் வெற்றியை மையப்படுத்தியே இடம்பெற்றது.

அவ்வகையில் அந்த சிறப்பு ஒலிபரப்பில் தேர்தல் முடிவுகள், முக்கியமான தொகுதிகளில் வெற்றிபெற்றவர்கள், தோல்வியடைந்தவர்களின் விவரங்கள் ஆகியவற்றுடன் அடுத்த ஆட்சி அமைப்பு தொடர்பிலான தகவல்களும் இடம்பெற்றன.

இதற்கு அப்பாற்பட்டு அன்றைய அந்த சிறப்பு ஒலிபரப்பில், இந்தியாவில் அடுத்து அமையவுள்ள ஆட்சியும், அதன் ஆட்சியாளர்களும் இலங்கை பிரச்சனையை எவ்வாறு கையாள்வார்கள், தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நிலைப்பாடு எப்படியாக இருக்கும் என்பது தொடர்பில், புலம்பெயர் தேசம் ஒன்றில் வசிக்கும் மூத்த செய்தியாளர் ஒருவருடன் ஆய்வு ஒன்றை செய்துவிட்டு அதை எனது மேசைக்கு வந்து எடிட்டிங் செய்து கொண்டிருந்தேன்.

நான் யாருடன் உரையாடலை முடித்துவிட்டு எனது இருக்கைக்கு வந்து எடிட்டிங் வேலையை செய்துகொண்டிருந்தேனோ அவரிடமிருந்து சிறிது நேரத்தில் ஒரு அழைப்பு வந்தது. அப்போது லண்டனில் பின்னிரவு நேரம்.

"அண்ணா, நாளை எனது பேட்டி ஒலிபரப்பாகுமா?"

"ஏன்.....அதிலென்ன சந்தேகம்......அதற்கான வேலையைத்தான் நான் செய்துகொண்டிருக்கிறேன்!"

"இதைவிட வேறு முக்கியமான செய்தி வந்துவிட்டால் என்ன செய்வீர்கள்?"

"ஏன்.....என்ன!.....ஏதேனும் முக்கியமான தகவல் உள்ளதா? இருந்தால் கூறுங்களேன்."

"மஹிந்த அவசரமாக நாடு திரும்புகிறார். அரச அச்சகத்தின் ஊழியர்கள் அனைவரும் உடனடியாக வேலைக்கு வரும்படி பணிக்கப்பட்டுள்ளனர். மஹிந்தவை வாழ்த்தி சுவரொட்டிகள் அச்சடிக்கப்படுவதாக ஒரு தகவல் வந்துள்ளது. அதை நான் உறுதி செய்துகொள்ள முயல்கிறேன். உங்களுக்கு அப்படி ஏதேனும் தகவல் கிடைத்ததா? கிடைத்தால் என்னுடன் பகிர்ந்துகொள்ள முடியுமா?"

"சரி.....நானும் முயல்கிறேன்.....அவதானமாக இருக்கிறேன்" என்று கூறிவிட்டு மிகவிரைவாக அதிகாலை ஒலிபரப்பிற்கு வேண்டிய செய்திகளை தயார் செய்யும் அதேவேளை ஓயாமல் தொலைபேசியை சுழற்றிக்கொண்டிருந்தேன் உலகமெங்கும்.

எனது மனதிற்குள் வந்த முதல் கேள்வி. ஜோர்டான் நாட்டிற்கு அரசுமுறை பயணமாக சென்றிருக்கும் மஹிந்த எதற்காக அவசரமாக நாடு திரும்புகிறார்? சரி, ஒரு நாட்டின் ஜனாதிபதி அரச பயணத்தை பாதியில் முடித்துகொண்டு நாடு திரும்புவது புதிதல்ல என்றாலும், எதற்காக அரச அச்சகத்தின் ஊழியர்கள் அவசர அவசரமாக அலுவலகம் வருமாறு அழைக்கப்படுகின்றனர். அவரை வாழ்த்தி சுவரொட்டிகள் அச்சிடப்படுவதாகக்கூறப்படுவது ஏன்? இப்படி பல கேள்விகள் மனதிற்குள் ஓடிக்கொண்டே இருந்தன.
ஒரு செய்தியாளருக்கே உரிய அந்த குறுகுறுப்பு தொடர்ந்த வண்ணமே இருந்தது.

ஏன் இவ்வளவு படபடப்பு மஹிந்தவை தொடர்புகொள்ள முடிந்தால் அவரிடமே நேரில் கேட்டுவிடலாமே என்ற எண்ணம் தோன்றியது. ஆனால், ஜோர்டான் நாட்டில் அவரை எங்கே தேடுவது?

தேள் கடித்தவனுக்கு விஷம் ஏறுவது போன்று நேரம் ஓடிக்கொண்டிருந்தது.

மனதில் சட்டென்று ஒரு எண்ணம் தோன்ற, பிபிசியின் அரபு மொழி சேவையில் இருக்கும் நண்பர்கள் யாராவது உதவக் கூடுமே என்று எண்ணி அவர்கள் பிரிவுக்கு சென்று உதவுமாறு கோரினேன். சரி, பார்ப்போம் என்ற அவர்கள், "உங்கள் ஜனாதிபதி எங்கு தங்கியிருக்கிறார்? "என்று கேட்டார்கள். அது தெரிந்தால் நான் ஏன் உங்களை சிரமப்படுத்தப் போகிறேன் என்று மனதில் எண்ணியவாறு அதற்குத்தானே உங்கள் உதவியை நாடியிருக்கிறேன் என்று கூற அவர்களும் "டோண்ட் வொறி லெட்ஸ் ட்ரை" என்றார்கள்.

அடுத்த நிமிடம் ஜோர்டான் தலைநகரான அம்மானிலுள்ள இலங்கை தூதரகத்திற்கு அரைமனதுடன் அழைப்பெடுத்தால் எதிர்பார்த்தபடி பதில் ஏதுமில்லை. ஏனெனில் ஜோர்டானில் அப்போது நள்ளிரவு கடந்த நேரம். அடுத்து அங்குள்ள அனைத்து ஐந்து நட்சத்திர ஹொட்டல்களுக்குத் தொலைபேசி அழைப்புகள். இறுதியாக அவரது குழாம் 'ஹொலிடே இன்' ஹொட்டலில் தங்கியிருப்பதை அறிந்தோம். இது தெரிந்தவுடன் யாரைத் தொடர்புகொள்வது? ஜனாதிபதியை நேரடியாக அழைக்க முடியுமா என்று சில நிமிடங்கள் சிந்தித்த பிறகு அந்த சமயத்தில் அவருடன் பரவலாக பயணிக்கும் அனுஷ பல்பிட்டியவும் இம்முறையும் சென்றிருக்கக் கூடும் என்ற அனுமானத்தில் அவரது தொலைபேசியில் அழைத்தபோது "யெஸ்" என்ற பதில். நான் யாரென்பதை அறிமுகப்படுத்திக்கொண்டு உரையாடலை ஆரம்பித்தேன்.

"மிஸ்டர் பல்பிட்டிய, ஜனாதிபதி தனது பயணத்தை அவசரமாக பாதியில் நிறுத்திக்கொண்டு நாடு திரும்புவதாக அறிகிறோம். அவ்வாறு செல்கிறீர்களா?"

"ஆம், நாங்கள் பயணத்தை இடைநிறுத்தி நாடு திரும்புகிறோம். அது உண்மைதான்."

"ஏன் முக்கியமான ஒரு உச்சிமாநாட்டிற்கு வந்த இடத்தில் பயணத்தை இடையில் முடித்துக்கொண்டு நாடு திரும்புகிறீர்கள்?".

"அதற்கு நான் பதிலளிக்க முடியாது. ஜனாதிபதி அவர்கள் உடனடியாக நாம் நாடு திரும்பலாம் என்றார். அவர் கூறினால் அதன்படி செயற்படுவதான் எங்கள் கடமை. உடனடியாக நாடு திரும்ப வேண்டும் என்பதால், நாங்களும் சரியென்று அதற்கான ஒழுங்குகளை செய்துகொண்டிருக்கிறோம்."

"சரி, நான் ஜனாதிபதியுடன் ஓரிரு நிமிடங்கள் பேச இயலுமா?"

"நீங்கள் சரியாக ஐந்து நிமிடங்களில் மீண்டும் அழையுங்கள் நான் ஜனாதிபதியிடம் தொலைபேசியை அளிக்கிறேன்"

இந்த பதில் எதிர்பார்ப்பை அதிகரித்தது. உடனடியாக கலையக நிர்வாகியிடம் சென்று ஏற்பாடுகளைச் செய்யுமாறும், மாற்று ஏற்பாடாக மற்றொரு கலையகத்தையும் இணைப்பில் வைத்திருக்குமாறு வேண்டினேன். செய்து தருவதாக பதிலளித்த அவர், மூன்று நிமிடங்களில் அனைத்தும் தயார், நீங்கள் கலையகம் வரலாம் என்றார்.

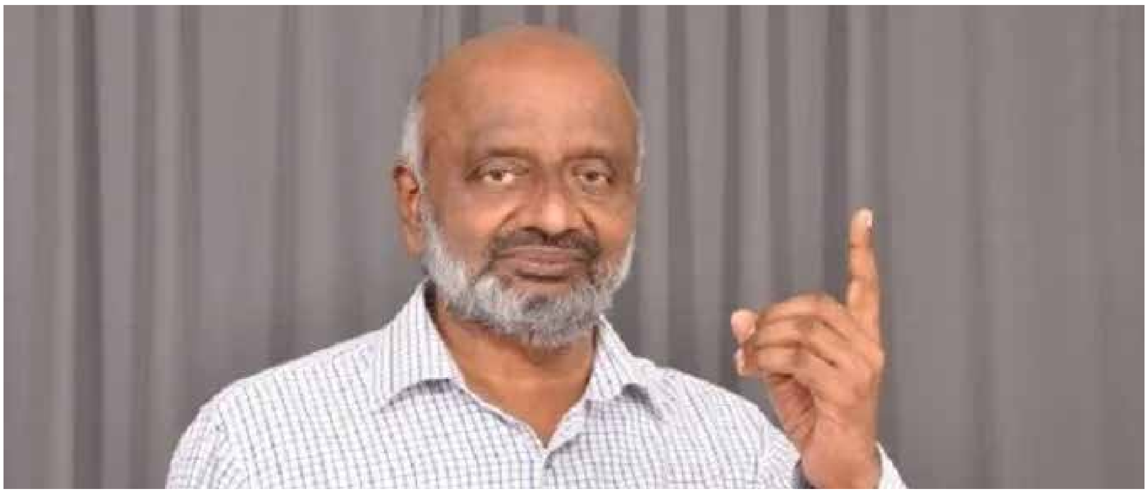
ஆர்வம் மேலிட, கலையகம் சென்று மீண்டும் அனுஷ பல்பிட்டியவை அழைத்தால் பதிலில்லை.

சற்று ஏமாற்றமாக இருந்தாலும், உடனடியாக அவர்கள் தங்கியிருந்த அந்த ஹொட்டலுக்கு தொலைபேசி அழைப்பெடுத்து நண்பர் உதவியுடன் அரபு மொழியில், "நாங்கள் லண்டன் பிபிசியிலிருந்து பேசுகிறோம், இலங்கை ஜனாதிபதியின் பயணக்குழுவில் உள்ள யாரிடமாவது பேச முடியுமா?" என்று கேட்டோம்.

"அவர்கள் அனைவரும் சற்று முன்னர் தான் ஹொட்டலைவிட்டு வெளியேறி விமான நிலையம் சென்றனர்" என்ற பதில் வந்தது.

(தொடர்ச்சி 19ம் பக்கம்)

யாழ் ஊடகவியலாளர்களிற்கு அமைச்சர்கள், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் தொடர்ந்தும் பண உதவி புரிவதாக தகவல்கள்



ஊடகவியலாளர்களை தமது கைகளுக்குள் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும் என்கிற எண்ணப்பாடு வளர்ந்த நாடுகளான அமெரிக்கா, பிரிட்டன் தொடர்க்கம் வளர்ந்து வரும் நாடுகளான இந்தியா, இலங்கை போன்ற நாடுகளில் பிரவலாக உள்ளது.

அவ்வகையில் ஊடகவியலாளர்களை தமக்கு சாதகமாக வைத்திருக்க அவர்களுக்கு பல சலுகைகளை அரசுகள் அளிக்கவும் செய்கிறது. ஆனால் அது வெளிப்படுத்தப்படும் போது வேலை பறிபோவது என்னமோ அந்த செய்தியாளருக்கு தான். தேசிய அளவில் சில வேளைகளில் இது மிகப்பெரும் ஊழலாக வெளியாகி அரசுகள் கவிழ்ந்த வரலாறும் உண்டு.

இலங்கையிலும், அதிலும் குறிப்பாக தென்னிலங்கையிலும் செய்தியாளர்களை அரசு “மகிழ்ச்சியக வைத்திருக்கும்” நடவடிக்கைகளும் இடம்பெற்றுள்ளன. அதுவும் போர்க்காலத்தில் வடக்கில் நடைபெறும் விஷயங்களை மறைக்கவும், தமக்கு சாதகமான செய்திகளை தென்னிலங்கையில் பரப்பவும் ஊடகவியலாளர்கள் அதிலும் குறிப்பாக அரச சார்பு நிறுவனங்களின் செய்தியாளர்கள் நிர்பந்திக்கப்பட்டார்கள் அல்லது அவர்களுக்கு சலுகைகள் அளிக்கப்பட்டு அவர்கள் வழிக்கு கொண்டுவரப்பட்டார்கள்.

போர் முடிந்து 15 ஆண்டுகள் முடிவடைந்த நிலையில், வடக்கே யாழ்ப்பாணத்திலும் அரசியல்வாதிகள் செய்தியாளர்களை சித்திரைப் புத்தாண்டு அன்று அழைத்து அன்பளிப்புகளை கொடுத்துள்ளது தெரியவந்துள்ளது.

அவ்வகையில் யாழ்ப்பாணம் ஊடகவியலாளர்களிற்கு அமைச்சர்கள், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் தொடர்ந்தும் பண உதவி புரிவதாக பல்தரப்பிலிருந்து தகவல்கள் கசிந்துள்ளது.

2024 ஆம் ஆண்டு பிறந்தபோது யாழ் நகரின் ஓர் விடுதிக்கு ஊடகவியலாளர்கள் 20பேரை அழைத்த அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா விருந்தோடு 10 ஆயிரம் ரூபாவிம் வழங்கியிருந்தார்.

தற்போது சித்திரைப் புத்தாண்டிற்கும் சிறிதர் திரைரங்கிற்கு செய்தியாளர்களை அழைத்து அவர்களுக்கு தலா 20 ஆயிரம் ஆயிரம் ரூபா பண அன்பளிப்பு வழங்கியிருக்கிறார் என்று நம்பத்தகுந்த வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றன.

இதேநேரம் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் தர்மலிங்கம் சித்தார்த்தன் சித்திரைப் புத்தாண்டிற்கு அவரது கந்தரோடையில் உள்ள வீட்டிற்கு ஊடகவியலாளர்களை அழைத்து தலா 10 ஆயிரம்

ரூபா என கைவிசேசமாக வழங்கியிருந்தார்.

இவ்வாறே வடமராட்சி தமிழ் அரசுக் கட்சியின் அலுவலகத்தில் வருட தினத்தன்று நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.ஏ.சுமந்திரன் தனது ஆதரவாளர்கள்

சகிதம் சில ஊடகவியலாளர்களையும் அழைத்து 500 ரூபா வீதம் கைவிசேசம் வழங்கியுள்ளார்.

ஊடகவியலாளர்கள் இவ்வாறு பலரிடமும் பணம் பெற்றமை பொதுவெளியில் கடும் விமர்சனங்களை ஏற்படுத்தியுள்ளது. சமூக ஊடகங்களில் செய்தியாளர்களின் பக்கசார்பின்மை குறித்து கேள்விகள் எழுப்பப்படுகின்றன.

இந்த நிலையில் யாழ்ப்பாணம் சிறிதர் தியட்டரில் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தாவின் ஊடக சந்திப்பில் பங்குகொண்ட ஊடகவியலாளர்களில் வீட்டு வசதியற்ற ஊடகவியலாளர்கள் உங்கள் விபரங்களைச் சமர்ப்பித்தால் வீட்டு வசதி ஏற்படுத்தி கொடுக்கலாம் என அமைச்சர் தெரிவித்தநிலையில் 20 பேர் வரையான ஊடகவியலாளர்கள் அதற்கும் பெயர் விபரங்களை சமர்ப்பித்துள்ளதாக அறிய முடிகிறது.

(17ம் பக்க தொடர்ச்சி)

ருவாண்டா(1994).....இலங்கை(2009).....காசா(2024)......

மீண்டும் மனம் தளராத விக்ரமாதித்தன் கதை போன்று, அடுத்து அம்மான் விமான நிலையத்தை தொடர்புகொண்டு அங்கு யார் மூலமாவது பேச இயலுமா என்று சிந்தித்தோம். எனது அரபு மொழி சேவையில் இருக்கும் நண்பர், அது நல்ல யோசனை, தனக்கு விமான நிலைய உயரதிகாரி ஒருவரைத் தெரியும், அவர் மூலம் முயன்று பார்போம் என்றார்.

நம்பிக்கை மீண்டும் சற்று துளிர் விட்டது.

நாங்கள் விமான நிலைய அதிகாரியுடன் தொடர்பிலிருந்த அதேவேளை, ஒரு நாட்டின் அதிபர் என்பதால், அதற்கான பாதுகாப்போடு அவர் விமான நிலையத்தின் சிறப்பு அறையில் தங்கவைக்கப்பட்டுள்ளார், இன்னும் சிறிது நேரத்தில் அவர் விமானம் ஏறுகிறார். இப்போது அவரிடம் சென்று எனது தொலைபேசியை அளித்து பேசவைக்கும் சாத்தியங்கள் இல்லை" என்ற பதில் கிடைத்தது.

மீண்டும் அனுஷ பல்பிட்டிய......அழைப்பிற்கு பதிலில்லை......

இனி முயற்சிகள் பலனளிக்காது என்று எண்ணி சற்றே சோர்வுடன் எனது ஆசனத்திற்கு வந்தமர்ந்த நிலையில், அந்த புலம் பெயர்ந்த செய்தியாளரிடமிருந்து மீண்டும் ஒரு அழைப்பு.

"அண்ணா ஏதாவது தகவல் கிடைத்ததா?"

நான் நடந்தவற்றை கூறி முயற்சி பலனளிக்கவில்லை என்று தெரிவித்து அவரிடம் ஏதாவது தகவல் உள்ளதா என்று மீண்டும் வினவினேன். தன்னிடம் மேலதிகமாக அந்த சமயத்தில் தகவல் ஏதுமில்லை என்றும் தகவல் கிடைத்தால் பகிர்ந்துகொள்கிறேன் என்றும் கூறினார்.

அந்த அதிகாலை நேரத்தில் சலிப்புகளிற்கு அப்பாற்பட்டு ஒலிபரப்பை முடித்துவிட்டு, அந்த செய்திகளை இணையத்தில் ஏற்றி முடிக்கும் பொது பொழுது புலரும் நேரம் நெருங்கியது. வீட்டிற்கு திரும்புவதற்கு முன்னதாக பிபிசியின் மத்திய செய்தியறைக்குச் சென்று அங்குள்ளவர்களிடம் நடந்தவற்றை விளக்கி, நீங்கள் தொடர்ந்து அவதானமாக இருங்கள். நானும் தொடர்பில் இருப்பேன் என்று கூறி இரவுப் பணி முடிந்த நிலையில், காஃபி ஒன்றை அருந்திவிட்டு வீட்டிற்கு கிளம்ப ஆயத்தமானேன்.

அப்போது இலங்கையில் காலை 9 மணி. எமது வவுனியா செய்தியாளர் மாணிக்கவாசகம் மற்றும் மட்டக்களப்புச் செய்தியார் உதயகுமார் ஆகியோரிடம் நடைபெற்ற விடயங்களை பகிர்ந்துகொண்டு, கொழும்பிலிருந்து ஏதாவது முக்கியமான தகவல் இருந்தால் உடனடியாக தெரிவிக்குமாறு வேண்டிக்கொண்டு புறப்பட ஆயத்தமானேன்.

அன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை என்பதால் லண்டன் மாநகரின் சுரங்க ரயில்கள் காலை 05.30 மணிக்கு பிறகே புறப்படும். மீண்டும் மத்திய செய்தியறைக்குச் சென்று சிறு நினைவூட்டலைச் செய்து ரயிலடி நோக்கி நடக்க ஆரம்பித்தாலும், மனது முதல்நாள் நள்ளிரவு தொடக்கம் நடைபெற்ற சம்பவங்களையே அசைபோட்டு கொண்டிருந்தது.

ரயில் நிலையம் வந்ததும் இதே சிந்தனை. எதற்கான மஹிந்த அவசரமாக நாடு திரும்புகிறார்? பன்னாட்டு அழுத்தம் காரணமாக போர் நிறுத்தம் ஒன்றை அறிவிக்கப் போகிறாரா? அப்படியென்றால் போரின் கோரத்தன்மை ஓரளவு குறையுமா? உயிரிழப்புகள் தடுக்கப்படுமா? அப்படி அவர் செய்ய முற்பட்டால் அதை புலிகள் ஏற்பார்களா? என்று பல வகைகளில் சிந்தனை இருந்ததால், முதல் ரயில் வந்து சென்றதைகூட கவனிக்கவில்லை. பின்னர் அடுத்த ரயிலில் ஏறி 45 நிமிட பயணத்தின் பிறகு வீட்டிற்கு வந்ததும், உடல் சோர்வுடன் மனச்சோர்வும் சேர்ந்து கொண்டது. அப்போது லண்டன் நேரம் காலை சுமார் 6 இருக்கும். இலங்கையில் காலை 10.30. நமது செய்தியாளர்களிடமிருந்தும் எந்த தகவலும் இல்லை.
இரவுப்பணி முடித்து திரும்பினாலும் நித்திரையும் வரவில்லை. நித்திரையை கலைப்பதற்காக சுடுநீரில் ஒரு குளியலைப்போட்டு ஒரு காஃபியையும் அருந்திவிட்டு காத்திருந்தேன்.

லண்டன் நேரம் 7.30 மணி அளவில் எமது செய்தியாளர் இருவரும் ஏக காலத்தில் தொலைபேசி அழைப்பெடுத்து, மஹிந்த நாடு திரும்பிவிட்டார், விமானத்திலிருந்து இறங்கியதும் மண்ணை முத்தமிட்டு, "உலகின் மிகப்பெரிய மனிதாபிமான நடவடிக்கையை நாங்கள் முடித்துள்ளோம், முற்றாக விடுவிக்கப்பட்ட நாட்டிற்கு நான் இப்போது திரும்பியுள்ளேன்" என்று அறிவித்தார் என்று கூறினார்கள்.
பிறகுதான் தெரிந்தது ஏன் இரவோடு இரவாக அச்சக ஊழியர்கள் அழைக்கப்பட்டு மஹிந்தவை வாழ்த்தியும், கொடிகளையும் தயாரித்து நகர் முழுவதும் ஒட்டினர் என்று.

ஆனால் அந்த அறிவிப்பின் பின்னணியில் இன்னும் வெளிவராத அம்சங்கள் பல இருந்தன. அவை......அடுத்த வாரம்......தொடரும்

தமிழ் கட்சிகளிடம் சில கேள்விகள்

"பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழ் மக்களின் இனப்படுகொலைக்கு காரணமான பீல்ட் மார்ஷல் சரத் பொன்சேகா ஜனாதிபதித்தேர்தலில் போட்டியிட்டபோது நீங்களும் ஆதரவாக வாக்களித்தமை எந்த வகையில் நியாயம்?"

(19 பக்கம் தொடர்ச்சி)

யுத்தம் தீவிரமடைந்திருந்த காலகட்டத்தில் சுமார் 40,000 இராணுவ வீரர்களை இணைத்தனர். யுத்தத்தில் ஆயிரக்கணக்கான தமிழர்கள் கொல்லப் பட்டபோது அதுகுறித்து குறைந்தபட்சம் அனுதாபம் கூடதெரிவிக்கவில்லை என குற்றம்சாட்டும் நீங்கள் இறுதி யுத்தத்தை வன்னியில் நின்று தலைமையேற்று நடத்தி பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழ் மக்களின் இனப்படுகொலைக்கு காரணமான பீல்ட் மார்ஷல் சரத் பொன்சேகா ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிட்டபோது அவருக்கு ஆதரவாக வாக்களிக்குமாறு தமிழ் மக்களை கோரியதுடன் நீங்களும் ஆதரவாக வாக்களித்தமை எந்த வகையில் நியாயம்? நீங்கள் செய்ததை விடவும் ஜே. வி. பி. செய்தது பெரும் குற்றமா?

வட, கிழக்கு மாகாணங்களில் பௌத்த பிக்குகளின் பங்கேற்புடன் இடம்பெற்றுவரும் அத்துமீறல்கள் தொடர்பில் அநுரகுமார திசாநாயக்க ஒருமுறைகூட கண்டனத்தை வெளிப்படுத்தவில்லை என்கின்றீர்கள். தற்போதைய ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் ஆட்சியில்தான் இது தீவிரம் பெற்றுள்ளது. அவர் மீண்டும் ஜனாதிபதி தேர்தலில் போட்டியிட்டால் அவரைத்தானே உங்கள் கட்சிகள் ஆதரிக்கப் போகின்றன. அமைச்சுப்பதவி பெறப்போகின்றீர்கள். அல்லது வட, கிழக்கு மாகாணங்களில் பௌத்த பிக்குகளின் பங்கேற்புடன் இடம்பெற்றுவரும் அத்துமீறல்கள் தொடர்பில் இதுவரையில் வாய் திறக்காத சஜித் பிரேமதாசவைத்தானே ஆதரிக்கபோகின்றீர்கள்? ஏனெனில் நீங்கள் தான் தமிழ் பொது வேட்பாளரை ஏற்க முடியாதென ஏற்கனவே அறிவித்து விட்டீர்களே?

அனைவரும் கூட்டு முயற்சியுடன் ஒன்றிணைய வேண்டும் புதிய பாதைக்கு செல்ல வேண்டும் என ஜே. வி. பியினர் கூறுவது ஜனாதிபதி தேர்தலுக்கான தமிழ் வாக்கு வங்கியை இலக்குவைத்தே என்பது புலனாகின்றது என்று கூறுகின்றீர்கள். நீங்களும் அநுரகுமாரவின் உரையை எதிர்ப்பது, விமர்சிப்பது பாராளுமன்றத்துக்கான தேர்தலில் தமிழ் மக்களின் வாக்குகளை இலக்கு வைத்துத்தானே?

இந்தியாவுக்கு சென்றிருந்த ஜே. வி. பி தலைவர் அநுரகுமார திசநாயக்க, வடக்கு மீனவர் பிரச்சினை தொடர்பாகவோ எல்லை தாண்டும் இந்திய இழுவைமடிப் படகுகளின் அத்துமீறல் தொடர்பாகவோ அங்கு பேசியிருக்கவில்லை என்கின்றீர்கள். தமிழ் மக்களின் பிரதிநிதியான கடற்தொழில் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா வடக்கு மீனவர் பிரச்சினை தொடர்பாகவோ எல்லை தாண்டும் இந்திய இழுவைமடிப் படகுகளின் அத்துமீறல் தொடர்பாகவோ என்னத்தை வெட்டிக்கிழித்தார்?

எனவே எமக்கு வாக்களியுங்கள் என்றோ, 13 பிளஸ் தருகின்றோம் வாக்களியுங்கள் என்றோ சமஷ்டியை தருகின்றோம் வாக்களியுங்கள் என்றோ கூறுவதற்காக நாங்கள் இங்கு வரவில்லை என உண்மையைக்கூறி தமிழ் மக்களுக்கு ஆட்சியின் பங்கு தருகின்றோம் எனக்கூறும் அநுர குமார திசாநாயக்கவை விமர்சிக்கும், குற்றம்சாட்டும் உரித்து, அருகதை எந்தவொரு கிடையாது. ஏனெனில் நீங்களும் 13 ஆவது திருத்தம், சமஷ்டியை வைத்துத்தான் அரசியல் செய்கின்றீர்கள்.

“மலையக தமிழ் இலக்கியம்”. ‘மலையகா சிறப்பிதழும்

(தொடர்ச்சி 5ம் பக்கம்)

இவ்வாறான சூழலில் மக்கள் குழுமியிருந்து அப்பாடல்களை இரசிப்பது இயல்பான ஒன்றாகும். இதன் காரணமாக தென்னிந்தியத் தமிழ் கிராம பின்னணியை சார்ந்த நாட்டார் கதைப்பாடல்களின் தாக்கம் தொடர்ந்தும் இடம் பெற்றன. இவை தவிர இம்மக்களின் மத வழிபாட்டு நிகழ்வுகளின் போதும் ஏனைய சமுதாயம் சார்ந்த சடங்குகளின் போதும் இப்பாடல்கள் பாடப்பெற்றன.
மலையக நாட்டார் பாடல்கள்.

மலையகத்தில் கிராமியப் பாடல்கள் மக்களின் மிகக் கடினமான உழைப்பு மக்கள் மீது திணிக்கப்பட்ட அடக்கு ஒடுக்கு முறைகள் மற்றும் அர்த்தம் எதுவும் இல்லாத வகையில் மேலிருந்தோர் ஈவிரக்கமற்ற முறையில் மக்களை நடத்திய விதம் போன்றவற்றை கருப் பொருளாகக் கொண்டிருந்தன.

மலையக நாட்டார் பாடல்களின் தாயகமாக தென்னிந்தியா இருந்த போதிலும் அவை மலையக சூழ்நிலைக்கேற்றவகையில் புதிய வடிவம் பெற்று விளங்குவதைக் காணலாம். எடுத்துக்காட்டாக பின்வரும் பாடல்களை ஒப்பு நோக்கலாம்.

“ஏத்தமடி தேவிகுளம்
எறக்கமடி மூணாறு
தூரமடி நைனக்காடு
தொடந்துவாடி நடந்து போவோம்..”

இப்பாடலில் இடம்பெறுகின்ற தேவிகுளம் மூணாறு நைனக்காடு ஆகியன தென்னிந்தியாவில் காணப்பட்ட ஊர் பெயர்களாகும். இப்பாடல் மலையக சூழலில் இவ்வாறு பரிமாணம் அடைந்து காணப்படுகின்றது.

“ஏத்தமடி பெத்துராசி
ஏறக்கமடி ராசாத்தோட்டம்
தூரமடி தொப்பித் தோட்டம்
தொடந்து வாடி நடந்து போவோம்”

- இப்பாடலில் இடம்பெறுகின்ற பெத்துராசி ராசாத் தோட்டம் தொப்பித் தோட்டம் முதலிய சொற்கள் ஊர் பெயர்களாகும். அவ்வகையில் நோக்குகின்ற போது மலையக நாட்டார் பாடல்களில் தென்னிந்தியாவின் செல்வாக்கு காணப்படுகின்ற அதேசமயம் அவை மலையக சூழலுக்குக்கேற்ப புதிய வடிவம் பெற்றிருப்பதனையும் காண முடிகின்றது.

- வறுமை வரட்சி சுரண்டல் சாதி அடிப்டையிலான அடக்கு முறைகள் காரணமாக தென்னிந்தியாவிலிருந்து புலம்பெயர்ந்து இங்கு வரும் போது அவர்களின் உணர்வுகள் இவ்வாறாக வெளிப்படுகின்றது.

“வாடை யடிக்குதடி
வடகாத்து வீசுதடி
செந்நெல் மணக்குதடி
சேர்ந்துவந்த கப்பலிலே”

- புகுந்த மண்ணில் ஏற்பட்ட ஏமாற்றம் சுரண்டல் அடக்கு முறைகள் என்பவற்றின் காரணமாக அவர்களின் வஞ்சிக்கப்பட்ட வாழ்க்கை ஏற்படுத்திய அனுபவம் காரணமாக தமது தாயகம் பற்றிய ஏக்க உணர்வுகள் இவ்வாறு பிரவாகம் கொள்கின்றது:

“ஊரான ஊரிழந்தேன்
ஒத்தப்பனைத் தோப்பிழந்தேன்
போரான கண்டியேே
பெத்த தாயே நா மறந்தேன்”

“பாதையில வீடிருக்க

பழனி சம்பா சோறிருக்க
எருமை தயிரிருக்க
ஏண்டி வந்தோம் கண்டி சீமை”

“கூனியடிச்சமலை
கோப்பி கண்டு போட்ட மலை
அண்ணனை தோத்த மலை
அந்தா தெரியுதடி”.
என்ற இப் பாடல் வரிகளை விபரிக்கும் போது மலையக பெரும் கவி சி.வி. வேலுப்பிள்ளை

கூஷகூஷகாடுகளை அழித்துப் புதிய மலைகளை உருவாக்கும் போது சாவு என்பது சர்வ சகஜமானது. மலையகத்தின் ஒவ்வொரு மலைகளும் நிச்சயம் சிரம் தாழ்த்தி மரியாதை செலுத்தத்தக்க யாரோ ஒரு தங்கையின் அண்ணனைத் தோத்த மலைகளாகதானிருக்கும்.

மலையகத்தின் மலைகளின் மீது உங்களுக்கு ஏறிடச் சந்தர்ப்பம் வாய்த்தால் உங்கள் காலடிகளைக் கவனமாய் எடுத்து வையுங்கள். ஏனெனில் அவை அண்ணனைத் தோத்த மலைகள்;;. எனக் கூறுவது மலையக மக்களின் வாழ்நிலைகளை சிறப்பாகவே உணர்த்தி நிற்கின்றது என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தோட்டங்களில் முறையான மயானங்கள் இன்றும் இல்லை.
அதே வேளையில் இன்றும் மலையகத்தில் பெரும்பாலான தோட்டங்களில் நிலையான முறையான மயானங்கள் இல்லை என்ற உண்மை வெளியில் கூறப்படுவதில்லை. இன்று மயானமாக இருப்பவை காலப்போக்கில் தேயிலை மலைகளாக மாற்றப்படுகின்றன.

அதேவேளையில் பல தோட்டங்களில் தேயிலை மலைகளிலேயே இன்றும் தோட்டங்களில் இறந்தவர்களை அடக்கம் செய்யும் மயானங்காளக விரிந்து கிடக்கின்றன.

எனவே “அண்ணனைத் தோத்த” மலையாக மலையக தோட்டங்களின் பெரும்பாலான பகுதிகள் இன்றும் உள்ளன.

மலையக மக்களின் வரலாறு 200 வருடத்தை எட்டிய போதும் இன்றும் அந்த மக்கள் கூட்டத்தின் பெரும் பகுதியினர் இறந்தவர்களை மரியாதையாக அடக்கம் செய்ய நிலம் இல்லை. அதாவது அந்த மக்கள் இருக்கும் போதும் சொந்தமாக வாழ சொந்த நிலம் இல்லை. அதே மண்ணில் வீழ்ந்த பின்னும் அதே நிலைதான் உள்ளது.

அந்தவகையில் “மலையகத்தின் ஒவ்வொரு மலைகளும் நிச்சயம் சிரம் தாழ்த்தி மரியாதை செலுத்தத்தக்க யாரோ ஒரு தங்கையின் அண்ணனை அல்லது தந்தையை அல்லது தாயை அல்லது உறவுகளை “தோத்த” மலைகளாகத்தான் இருக்கும் என்ற சி.வி.வேலுப்பிள்ளையின் வரிகள் இன்றும் உயிர் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றன.
இதுகுறித்து சி.வி.வேலுப்பிள்ளையின் கவிதைகள் நிறையவே பேசியுள்ளன. அவருடைய இரண்டு கவிதைகளை உங்கள் முன் வைக்கின்றேன். “

(தொடர்ச்சி அடுத்த இதழில்)

Ontario - வில் அரசு அங்கீகாரம் பெற்ற

KANAGAAMBIKAI

Pawn Brokers

30 வருட சேவைகள்

வாடிக்கையாளர்களின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்க புதிய கிளை உதயம்!

கனகாம்பிகை

உங்கள் பணத்தேவைகளுக்கு குறைந்த வட்டி வீதத்தில் தங்க நகை அடவு

நம்பிக்கை, நாணயம், உத்தரவாதம், திறமையுடன் கூடிய

ஒரே கூரையின் கீழ்

உங்கள் தங்கத்திற்கு பணம் வாங்க கண்கம்பிகைக்கு வாங்க...

Pawn Bank Inc.™

Your Satisfaction is Our Success

(Brimley & Eglinton)
2613, Eglinton Ave East,
Scarborough, ON M1K 2S2

416 269 7198

(Finch & MCCowan)
1571 Sandhurst Circle
Woodside Square Mall #159D,
Scarborough - M1V1V2

416 754 7198

For All Your Traveling Needs
Cheapest Air Fare In Town
Please call Mr. Lavan

Lowfare
travels and tours

Phone: 416.261.0555
2625 Eglington Ave East
Scarborough, Ontario
M1K 2S2

தேசம்

NATION THE THESAM

EXPERIENCE THE DIFFERENCE
RE/MAX ACE
REALTY INC, BROKERAGE
Experts in The Local Market

Baskaran Sinnadurai
Commercial · Industrial · Investment
Dir: 416.880.8585
Off: 416.270.1111
Fax: 416.270.7000
toronto.baskaran@gmail.com

Issue - 02 Once a Month APRIL 2024

கனடாவில் தலைமையகத்தைக் கொண்டியங்கும் தமிழ் உரிமைக் குழு - Tamil Rights Group - அமைப்பின் சமீபத்திய சாதனைகள்

தமிழ் உரிமைககுழு - Tamil Rights Group - தனது சமீபத்திய சாதனைகளை அறிவிப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறது. நுணுக்கமான மூலோபாய வாதங்கள் மற்றும் சட்ட முன்முயற்சிகள் மூலம் தமிழர்களின் உரிமைகள் மற்றும் கண்ணியத்தைப் பாதுகாக்கும் தனது பணியை நிறைவேற்றுவதில்தமிழ் உரிமைக் குழு TRG குறிப்பிடத்தக்க முன்னேற்றங்களைச் செய்துள்ளது.

2021 ஆம் ஆண்டு நிறுவப்பட்ட தமிழ் உரிமைக் குழுவானதுரூபவ் செயல்பாட்டின் பரப்பிற்குள் ஒரு முக்கியமான விடயங்களில் சட்ட ஆலோசனை வழங்கும் அமைப்பாகவும் விரைவாக மாறியுள்ளது.

(உள்ளே செய்தி 2ம் பக்கத்தில்)

ருவாண்டா(1994)...........இலங்கை(2009).............காசா(2024)......

சிவா பரமேஸ்வரன்.....மூத்த பன்னாட்டுச் செய்தியாளர்

(இனப்படுகொலைகள் தொடர்பில் 'தேசம்' இதழுக்கான சிறப்புத் தொடர்)

சரித்திரத்தின் வலி போகாது அதன் வடு மறையாது.

அந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை அதிகாலை நேரத்தில் நான் லண்டனில் எனது வீட்டிற்கு வந்து உறங்கச் செல்ல முயன்றாலும் ஏனோ ஒரு உறுத்தல் இருந்துகொண்டே இருந்தது. முதல் நாள் இரவுப் பணி.

இந்திய நாடாளுமன்ற தேர்தலை ஒட்டி பிபிசி தமிழோசை சிறப்பு ஒலிபரப்புகளை திட்டமிட்டு இரண்டு வாரங்களுக்கு செய்தது. மே 16 ஆம் திகதி வாக்கு எண்ணிக்கை நாள். அன்று நள்ளிரவு அளவில் (இந்திய நேரம்) முடிவுகள் முழுமையாக வெளியாகிவிட்டன. அதையொட்டி 17.5.2009 லண்டன் நேரம் அதிகாலை 2.30 முதல் 2.45 மணிவரையிலான அந்த ஒலிபரப்பு இந்திய தேர்தலில் வெற்றியை மையப்படுத்தியே இடம்பெற்றது.

(உள்ளே விபரமான செய்தி 19ம் பக்கத்தில்)

கனடாவின் 'தேசம்' மாத இதழின் பிரதிகளை இலங்கையில் பெற்று மகிழ்ந்த அரசியல் மற்றும் வர்த்தகம் சார்ந்த நண்பர்கள்

கனடாவிலிருந்து கடந்த மார்ச் மாதம் தொடக்கம் வெளிவரத் தொடங்கியுள்ள 'தேசம்' மாத இதழின் பிரதிகளை இலங்கையிலும் சில அன்பர்கள் பெற்றுக்கொண்டார்கள். அவர்களில் வலிகாமம் கிழக்கு பிரதேச சபையின் முன்னாள் தலைவரும் அரசியல் மற்றும் மற்றும் ஊடகத்துறை சார்ந்தவருமான நிரோஷ் தியாகராஜா அவர்களும் கனடா வாழ் வர்த்தகப் பிரமுகருமான 'லத்திக்கா நகை மாளிகை' சசிகுமார் அவர்களும் 'தேசம்' இதழின் பிரதிநிதி தேவதாஸ் அவர்களிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்வதை இங்குள்ள படங்களில் காணலாம். (படங்கள்:- ராஜா)